

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
АДМИНИСТРАЦИИ ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «РАДУГА»

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ  
МАРШРУТ РЕБЕНКА-ИНВАЛИДА**

2017-2018 год

Попова Галина Николаевна  
*Воспитатель*  
*Высшая квалификационная категория*

пгт Приобье  
Октябрьский район  
Ханты-Мансийский автономный округ-Югра

### **Сведения о ребёнке:**

**Ф.И.О.** Бурухин Кирилл Иванович

**Дата** 09 сентября 2011 г.

**Адрес, домашний телефон:** Октябрьский район, пгт. Приобье, мкр. Газовиков д.15, кв.4

Посещает МБДОУ «ДСОВ» «Радуга» с 2014г.

### **2. Сведения о семье:** полная.

Ф.И.О. родителей (законных представителей):

Мать Бурухина Ирина Александровна

Контактные телефоны \_\_\_\_\_

Отец Бурухин Иван Васильевич

Контактные телефоны \_\_\_\_\_

Родственники, участвующие в воспитании ребёнка – бабушка.

**Социальная характеристика семьи:** ребенок воспитывается в полной семье. Семья проживает в благоустроенной квартире, где созданы все условия для полноценного развития ребенка. Ребёнок обеспечен всем необходимым: одеждой, обувью, игрушками и т.д. Воспитанием мальчика занимаются оба родителя. Отношения в семье доброжелательные, спокойные. В семье есть второй ребенок.

### **Заключение ПМПК**

Задержка психо-речевого развития, синдром гиперактивности и дефицит внимания.

### **Медико - психолого-педагогическая характеристика**

#### **1. Анамнестические сведения**

(особенности воспитания в семье, наличие психотравмирующих факторов в жизни ребенка, степень адаптации к ДОУ (степень предполагающей адаптации), особенности развития ребёнка до года, до 2-х лет) Речевое окружение в семье благоприятное; лепет-6 мес., слово и фраза - отсутствуют; физическое развитие не соответствует возрастным нормам; имеются трудности с адаптации к ДОУ

#### **2. Данные медицинского обследования**

Физическое состояние ребенка на момент проведения консилиума - не соответствует возрастным нормам: состояние органов слуха - соответствует норме, состояние костно-мышечной системы не соответствует норме. Переносимость физических нагрузок - не соответствуют норме. ЗРР, ЗПР.

#### **3. Данные психолого-педагогического и логопедического обследования**

Данные педагогического обследования – испытывает трудности по усвоению образовательных областей; не усваивает образовательную программу ДОУ.

### **Данные о психических процессах**

Психические процессы	Соответствует возрасту	Ниже возрастной нормы	Другие особенности рекомендации
Память		не запоминает	
Мышление		нарушения мышления	
Речевое развитие		речь ниже нормы	
Моторика		дефекты тонкой ручной моторики	

Вид деятельности	Соответствует возрасту	Не соответствует возрасту	Индивидуальные особенности игровой деятельности
Игровая деятельность		Не соответствует возрасту	

Развитие навыков	Соответствует возрасту	Не достаточно сформированы	Не сформированы
Культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания			Не сформированы
Коммуникативные навыки			не умеет поддерживать игру, мало контактен со взрослыми и детьми

Темп деятельности	Соответствует возрасту	Быстрый	Медленный	Индивидуальные особенности
				отсутствует

Моторное	Соответствует	Ниже	Особенности	Другие
----------	---------------	------	-------------	--------

развитие	возрасту	возрастной нормы	латерализации: и: проявления праворуконости , леворуконости, амбидекстри и	индивидуальные особенности (наличие гипотонуса, гипертонуса)
Мелкая моторика		ниже возрастной нормы		

### **Дополнительная информация об особенностях развития, поведения ребёнка**

#### **Особенности социализации и интеграции**

Кирилл инструкцию не понимает, задание выполнить не может, выполняет с помощью взрослого, на контакт не всегда идет. Целенаправленная деятельность затруднена, познавательные процессы и речевое развитие не соответствуют возрастной норме.

#### **5. Задачи педагогического коллектива**

Специалист	Задачи
Воспитатель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие восприятия (сенсорных эталонов)</li> <li>2. Развитие внимания</li> <li>3. Развитие памяти.</li> <li>4. Тонкая моторика.</li> </ol>
Учитель – логопед	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать грамматические категории</li> <li>2. Развивать слоговую структуру слова</li> <li>3. Развивать фонематический слух</li> <li>4. Развивать артикуляционную моторику</li> </ol>
Музыкальный руководитель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Овладеть основными видами музыкальной деятельности</li> </ol>
Руководитель по физическому воспитанию	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование моторных навыков, основных и общих развивающих движений.</li> </ol>

## **Индивидуальный образовательный маршрут ребенка с ОВЗ (ИОМ)**

**Цель:** создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации ребёнка, его социально-личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического развития личности ребёнка.

### **Задачи:**

1. Создание благоприятной предметно-развивающей среды для социального развития ребёнка;
2. организация единой системы работы педагогов, медицинского персонала ДООУ и родителей по социально-личностному развитию;
3. создание условий для развития положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру;
4. осознание ребёнком своих прав и свобод (выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, по собственному усмотрению использовать личное время).

### **Принципы построения образовательного процесса**

Построение образовательного процесса в Организации, которое реализует инклюзивную практику, диктует необходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями.

Организация инклюзивной практики строится на следующих принципах:

- принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);

- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;

- принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия — это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

- принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, социальный педагог, психолог, дефектолог при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;

- принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;

- принцип динамического развития образовательной модели детского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Основная цель образовательного учреждения в процессе становления инклюзивной практики — обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т. е. с разными образовательными потребностями.

**Срок реализации индивидуального образовательного маршрута:**  
2017 – 2018 год

**Долгосрочная цель сопровождения:**

Включение ребёнка с ОВЗ в функционирующую группу сверстников.

## Содержание индивидуально образовательного маршрута

### Воспитатель:

#### 1. Развивать восприятие величины

- Блоки цилиндров
- Розовая башня
- «Собери пирамидку»
- «Матрешки» (разбери и собери)
- «Разбери пуговицы» (по величине)
- «Расставь всех матрешек по росту»

#### 2. Развивать восприятие цвета (Цветные таблички Монтессори)

- Цветные таблички:
- «Подбери по цвету»
- «Найди такого же цвета»
- «Подбери домик для игрушки»
- «Собери букет»
- «Покажи шарик красного цвета, синего цвета...»
- «Какого цвета колечко?»
- «Назови цвет каждой из улиток»

#### 3. Развивать восприятие формы

- Геометрические тела: (шар, куб, конус, цилиндр)
- Геометрический комод:
- «Найди такую же фигуру»
- «Каждую фигуру на свое место»
- «Коробка форм»
- «Мебель для кукол»
- «Покажи круг, квадрат...»
- «Подбери предмет такой же формы»
- «Что похоже на квадрат? круг?»

#### 4. Развивать концентрацию внимания

- «Парные картинки»
- «Найди отличия»
- «Найди такую же»
- «Найди на картинке всех котят, все чашки», «Раскрась все грибочки»
- «Найди на рисунке те предметы, которые стоят на полочке»

#### 5. Развивать тактильное восприятие

- «Шершавые доски».

- «Шершавые таблички»
- «Ткани»
- «Чудесный мешочек»
- «Найди кубик, шарик...»

#### 6.Развивать восприятие пространства

- «Что где расположено»
- «Мячик – далеко, а машинка... – близко»
- «Кукла – высоко, а мишка... - низко»
- «Что где расположено?»

#### 7.Развивать слуховую память (4 слова, 3-4 звука)

- Шумовые цилиндры Монтессори
- Музыкальные инструменты
- «Тихо - громко»
- «Повторяй за мной»
- «Где звенит?»

#### 8.Развивать зрительную память (4-5 предметов)

- «Что пропало?»
- «Угадай, чего не стало?»
- «Что изменилось?»

#### 9.Мелкая моторика

- «Мозайка»
- «Игры с прищепками»
- «Сортировка»
- «Пальчиковые игры»

### **Учитель – логопед:**

#### 1.Развитие слуховой памяти (3-4 слова, 3-4 звука)

- «Запомни слова»
- «Запомни звуки»
- «Послушай и запомни, кто что делает?»

#### 2.Понимание существительных и обобщающих слов:

- «Чей домик?»
- «Покажи овощи...фрукты...грибы»
- «Покажи все красные предметы, все круглые предметы, все мячи»
- «Разрезные картинки»
- «Собери картинку» (посуда)
- «Кубики с картинками 4 – 6 кубиков»
- «Покажи у мишки голову, лапы.уши...»
- «Покажи стул, стол, окно, голову, руку...»
- «Возьми стул, куклу...»



- «Покажи на картинках: игрушки, посуду, одежду, животных»
3. Понимание поручений, по речевой инструкции
- «Принеси мне мишку»
  - «Принеси большой мяч»
  - «Найди и принеси зайчонка»
4. Развивать слоговую структуру слова:
- «Повтори слоги ма, мо, му, ми, да, до...»
  - Повтори за мной» (дом, кот, дуб, бык, вата, Дима, Тома, вагоны, бананы)
5. Понимание форм единственного и множественного числа существительных и глаголов
- «Покажи, где на картинках - кот – коты, мяч – мячи, дом – дома, кукла – куклы»
  - «Покажи на картинках, где стоит дом и стоят дома, летит птица – летят птицы»
6. Понимание падежных конструкций
- «Покажи, что стоит **на** полке, **на** столе, **на** шкафу»
  - «Покажи, что стоит **в** стаканчике, **в** шкафу...»
7. Понимание предложений
- «Покажи на картинке, где бабушка и дедушка плачет»
  - «Покажи как курочка деда и бабушку успокаивала»
4. Развивать оппозиционные звуки:
- «Как плачет кукла» (а-а-а)
  - «Покажи доктору горлышко и скажи а-а-а»
  - «Вот гудит паровоз у-у-у»
  - «Как кричит лошадка?» (и-и-и)
  - Как плачет малыш?» (уа)
  - «Гуси, гуси- га-га-га»
  - «Плачет котенок – мяу»
  - «Как коровушка мычит?» (му)
  - «Полаем, как собачка» (ав)
  - «Как мышки пицат?» (пи-пи-пи)
  - «Как курочка зовет цыпляток?» (ко-ко-ко)
  - «Гуси, гуси- га-га-га»
5. Развивать артикуляционную моторику
- Артикуляционная гимнастика, упражнения:
- «Улыбка»
  - «Лопатка»
  - «Качели»

- «Маятник»
- «Хоботок»
- «Лошадка»
- «Иголка»

**Музыкальный руководитель:**

- Использовать знакомую для ребенка музыку
- Использовать музыкальные игры, движения под музыку
- Знакомить ребенка с новыми жанрами музыки
- Знакомить ребенка с музыкальными инструментами, их звучанием

**Руководитель физического воспитания:**

- Оздоровительные мероприятия

## Сенсорные игры на Монтессори-материалах

### 1. Игры на развитие восприятия величины



#### БЛОКИ ЦИЛИНДРОВ

**МАТЕРИАЛ:** 4 деревянных блока натурального цвета, в каждом по 10 цилиндров-вкладышей. Сверху каждого цилиндра имеется небольшая кнопка, за которую его вынимают из блока.

**БЛОК А:** цилиндры имеют одинаковый диаметр и меняются только по высоте от высокого к низкому, **БЛОК В.** цилиндры имеют одинаковую высоту, диаметры их уменьшаются, следовательно, они изменяются в размерах от толстого к тонкому. При уменьшении диаметра одновременно убывают ширина и глубина цилиндров, т.е. меняются два измерения.

**БЛОК С:** цилиндры изменяются в трех измерениях от большого к маленькому. Высота и диаметр одновременно убывают.

**БЛОК D:** Цилиндры меняются в трех измерениях от низкого толстого до высокого тонкого. Высоты

увеличиваются, диаметры убывают.

**ЦЕЛИ:** прямая: визуальное различение размеров, нахождение пар; создание сенсорной базы для последующего ознакомления ребенка с понятиями «большой – маленький». Косвенная: развитие моторики, подготовка пальцев к письму, подготовка к изучению математики.



#### РОЗОВАЯ БАШНЯ

**МАТЕРИАЛ:** 10 деревянных кубов розового цвета. Ребро наименьшего куба – 1 см, наибольшего – 10 см; ребро каждого куба на 1 см длиннее, чем ребро предшествующего по величине куба.

**ЦЕЛИ:** прямая: развитие глазомера, построение башни соответственно уменьшению размеров кубов (т.е. построение сериационного ряда); создание сенсорной

базы для последующего ознакомления ребенка с понятиями «большой – маленький». Косвенная: развитие контроля и координации движений, подготовка к изучению математики

## 2. Игры на восприятия цвета

### ЦВЕТНЫЕ ТАБЛИЧКИ. ЯЩИК 2



**МАТЕРИАЛ:** ящик с 11 парами табличек следующих цветов: красный, синий, желтый, оранжевый, розовый, лиловый, зеленый, коричневый, белый, черный, серый. У каждой таблички с двух сторон имеется белый кант.  
**ЦЕЛИ:** прямая: развитие цветового восприятия; ознакомление с хроматическими и ахроматическими цветами спектра, составление пар одинаковых цветов.

## 3. Игры на восприятие формы

### ГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ КОМОД



**МАТЕРИАЛ:** Деревянный комод с 6 выдвижными ящиками. Дно каждого ящика окрашено в синий цвет, на нем лежат 6 желтых деревянных квадратов с вырезанными отверстиями в виде геометрических фигур. В отверстия вложены фигуры-вкладыши синего цвета с небольшой кнопкой посередине.

**ЦЕЛИ:** прямая: различение геометрических форм и размеров, развитие зрительного восприятия; составление пар одинаковых по форме и размерам фигур и отверстий; знакомство с геометрическими фигурами. Косвенная: подготовка к изучению математики; подготовка к письму.

## ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ТЕЛА

**МАТЕРИАЛ:** деревянные окрашенные в синий цвет геометрические тела: шар, куб, конус, треугольная пирамида, четырехугольная пирамида, треугольная призма, четырехугольная призма, эллипсоид, овоид, цилиндр.

**ЦЕЛИ:** прямая: развитие стереогностического восприятия; знакомство с геометрическими телами.

### 5. Игры на тактильное восприятие

## ТКАНИ



**ЦЕЛИ:** прямая: развитие осязания, составление пар одинаковых на ощупь тканей. Косвенная: восприятие порядка.

## ШЕРШАВЫЕ ТАБЛИЧКИ



**МАТЕРИАЛ:** 5 пар прямоугольных табличек размером 12×9 см, отличающихся по степени шершавости: имеются пары более шершавых и менее шершавых табличек, покрытых мелкой крошкой, напоминающей чистый речной песок. На обратной стороне табличек имеются контрольные метки: на парных одинаковых табличках наклеены кружочки одинакового цвета. Ящик, в котором вертикально стоят все 10 табличек. Набор для сенсбилизации пальцев.

**ЦЕЛИ:** прямая: развитие осязания; нахождение пар табличек, одинаковых на ощупь. Косвенная: подготовка к письму.

## ДОСКИ ДЛЯ ОЩУПЫВАНИЯ А, В и С



**МАТЕРИАЛ:** доска А: деревянная доска размером 24x13см; ее поверхность разделена на 2 равные части – гладкую и шершавую. Доска В того же размера, но разделена на 10 одинаковых полос – гладких и шершавых, которые чередуются друг с другом. Доска С: выглядит как доска В, однако полосы имеют разную степень шершавости – от более до менее шершавых.

Она предназначена для упражнений и сообщения ребенку факта, что шершавые поверхности бывают разные на ощупь: более грубые и менее грубые.

ЦЕЛИ: прямая: развитие осязания. Ощущение пальцами различия между гладкой и шершавой поверхностями – сенсорная база для введения понятий «гладкий – шершавый». Косвенная: подготовка руки к письму

## 6.Игры на развитие слуха



### ШУМЯЩИЕ ЦИЛИНДРЫ

МАТЕРИАЛ: 2 деревянных ящика с деревянными коробочками-цилиндрами. В ящике с красной крышкой находятся 6 коробочек с красными крышечками, в ящике с синей крышкой – 6 коробочек с синими. Коробочки из одного ящика при встряхивании издают различные шумы: от тихого до громкого. Для каждой коробочки из одного ящика имеется парная в другом ящике, издающая при

встряхивании точно такой же шум.

ЦЕЛИ: прямая: развития слухового восприятия; составление пар одинаковых шумов; пробуждение акустического внимания. Косвенная: подготовка к музыкальным занятиям.

## Игры для развития мелкой моторики



### 1. Упражнение с пипеткой

Для этого упражнения вам понадобится пипетка и небольшие емкости для наливания жидкости. Я использовала в своей работе игрушки на присосках для ванны. Если перевернуть их обратной стороной, то в присоски можно будет капать окрашенную воду пипеткой.



### 2. Упражнение с пинцетом

В те же самые игрушки с присосками пинцетом можно накладывать бусинки.



### 3. Сортировка мелких предметов

Сортировка по цвету, форме, размеру мелких предметов, например, бусинок.



### 4. Помпоны и пинцет

Требуется разложить при помощи пинцета помпоны в формочки для льда.



### 5. Помпоны и щипцы

Требуется сложить при помощи щипцов помпоны в бутылку.



## 6. Кукольная одежда на прищепках

Развешивание кукольной одежды и лоскутков ткани на веревочке с помощью прищепок также замечательное упражнение для развития мелкой моторики.



## 7. Коробочка с прищепками

Прищепки можно цеплять не только на веревочку, но и на картонную коробку. Для этих целей подойдет коробочка из-под обуви или подарочная упаковка. Чтобы сделать это упражнение более интересным и полезным, я наклеила круглые стикеры с буквами по краю коробки и написала соответствующие буквы на прищепках. Задание состоит в том, чтобы найти и совместить букву на прищепке с буквой на коробке. Можно заменить буквы цифрами или геометрическими фигурами.



## 8. Болты и гайки

Для этого задания понадобятся гайки и болты крупного размера.  
Задание:

накрутить гайку на болт.



## 9. Упражнение с дыроколом

Нужно вырезать из картона какую-нибудь фигурку, после чего проделать дыроколом отверстия по краю этой фигурки. Теперь нужно взять цветной шнурок или ленточку и продеть ее в отверстия.



## 10. Трубочки для коктейля

Разрежьте на мелкие кусочки разноцветные пластиковые трубочки для коктейля. Упражнение состоит в том, чтобы нанизывать на ниточку эти кусочки в определенной последовательности.



## 11. Бусы

Нанизывание бусинок на нитку или соломинку прекрасно развивает тонкую моторику.





## 12. Рисунок из фасоли

На кусочке картона ребенок рисует простое изображение, например, человечка. После этого наносит клей на линии от карандаша и наклеивает фасоль. Работа с такими мелкими предметами как фасоль тренирует мышцы кисти и пальцев.



**13. Сортировка семян** Требуется рассортировать различные виды семян с помощью пинцета.



## 14. Мозаика

Взрослый заранее готовит тонкие полоски цветной бумаги. Ребенок рвет их руками на мелкие кусочки и выкладывает из них мозаику, предварительно смазав их клеем. Это упражнение особенно хорошо подходит детям, которые еще не умеют пользоваться ножницами.



## 15. Скрепки

Для работы вам потребуются цветные скрепки и листочки цветной бумаги. Ребенок собирает в стопку листочки одного цвета и скрепляет их скрепкой того же цвета.



## 16. Зубочистка

Взрослый заранее рисует на листе бумаги какую-нибудь букву, цифру или простой рисунок. После этого лист бумаги кладется на ковер, и ребенок должен при помощи зубочистки проколоть дырочки по контуру рисунка. Когда работа будет закончена, предложите ребенку посмотреть рисунок на просвет.



## 17. Цветной песок

Пусть ребенок нарисует простой контурный рисунок на листе бумаги и смажет его клеем. После этого, захватывая пальцами песок, заполнит им рисунок. Даст клею подсохнуть. В конце надо стрести лишний песок с картинки.



## 18. Наматывание ниток

Заранее подберите мелких игрушечных насекомых для этого задания. Также вам понадобятся белые нитки. Ребенок сначала обматывает нитками фигурки насекомых, после этого сматывает

нити обратно в моток. Нитки в этом упражнении имитируют паутину, так что заодно можно рассказать ребенку о том, как паук охотится на букашек.



### **19. Переливание жидкостей и не только**

Научите ребенка переливать жидкости из одного сосуда в другой. Но начинать лучше с "переливания" семян, например, гороха. После этого можно учиться "переливать" песок, и только потом воду.



### **20. Конструкторы и пластилин**

Общеизвестно, и, тем не менее, напомним, что работа с конструктором и пластилином развивает моторику.

### АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

#### Упражнения для губ

**1. Улыбка.**

Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.

**2. Хоботок (Трубочка).**

Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

**3. Заборчик.**

Губы в улыбке, зубы сомкнуты в естественном прикусе и видны.

**4. Бублик (Рупор).**

Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.

**5. Заборчик - Бублик. Улыбка - Хоботок.**

Чередование положений губ.

**6. Кролик.**

Зубы сомкнуты. Верхняя губа приподнята и обнажает верхние резцы.

#### Упражнения для развития подвижности губ

1. Покусывание и почесывание сначала верхней, а потом нижней губы зубами.

**2. Улыбка - Трубочка.**

Вытянуть вперед губы трубочкой, затем растянуть губы в улыбку.

**3. Пятачок.**

Вытянутые трубочкой губы двигать вправо-влево, вращать по кругу.

**4. Рыбки разговаривают.**

Хлопать губами друг о друга (произносится глухой звук).

5. Сжать большим пальцем и указательными пальцами одной руки верхнюю губу за носогубную складку и двумя пальцами другой руки нижнюю губу и растягивать их вверх-вниз.

6. Щеки сильно втянуть внутрь, а потом резко открыть рот. Необходимо добиться, чтобы при выполнении этого упражнения, раздавался характерный звук «поцелуя».

### **7. Уточка.**

Вытянуть губы, сжать их так, чтобы большие пальцы были под нижней губой, а все остальные на верхней губе, и вытягивать губы вперед как можно сильнее, массируя их и стремясь изобразить клюв утки.

### **8. Недовольная лошадка.**

Поток выдыхаемого воздуха легко и активно посылать к губам, пока они не станут вибрировать. Получается звук, похожий на фырканье лошади.

9. Рот широко открыт, губы втягиваются внутрь рта, плотно прижимаясь к зубам.

10. Поднимать верхнюю губу так, чтобы были видны верхние зубы. Опускать нижнюю губу, обнажая нижние зубы.

### **Если губы совсем слабые:**

- сильно надувать щеки, изо всех сил удерживая воздух во рту,
- удерживая губами карандаш (пластмассовую трубочку), нарисовать круг (квадрат),
- удерживать губами марлевую салфетку - взрослый пытается ее выдернуть.

### **Упражнения для губ и щек**

1. Покусывание, похлопывание и растирание щек.

#### **2. Сытый хомячок.**

Надуть обе щеки, потом надувать щеки поочередно.

#### **3. Голодный хомячок.**

Втянуть щеки.

4. Рот закрыт. Бить кулачком по надутым щекам, в результате чего воздух выходит с силой и шумом.

### **Статические упражнения для языка**

#### **1. Птенчики.**

Рот широко открыт, язык спокойно лежит в ротовой полости.

#### **2. Лопаточка.**

Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

#### **3. Чашечка.**

Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

#### **4. Иголочка (Стрелочка. Жало).**

Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.

#### **5. Горка (Киска сердится).**

Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

#### **6. Трубочка.**

Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.

#### **7. Грибок.**

## Упражнения для развития подвижности нижней челюсти

### 1. Трусливый птенчик.

Широко открывать и закрывать рот, так чтобы тянулись уголки губ. Челюсть опускается примерно на расстояние ширины двух пальцев. Язычок-«птенчик» сидит в гнездышке и не высовывается. Упражнение выполняется ритмично.

### 2. Акулы.

На счет «один» челюсть опускается, на «два» - челюсть двигается вправо (рот раскрыт), на счет «три» - челюсть опущена на место, на «четыре» - челюсть дагается влево, на «пять» - челюсть опущена, на «шесть» - челюсть выдвигается вперед, на «семь» - подбородок в обычном удобном положении, губы сомкнуты. Делать упражнение нужно медленно и осторожно, избегая резких движений.

3. Имитация жевания с закрытым и открытым ртом.

### 4. Обезьяна.

Челюсть опускается вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку.

### 5. Сердитый лев.

Челюсть опускается вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку и мысленным произнесением звуков а или э на твердой атаке, сложнее - с шепотным произнесением этих звуков.

### 6. Силач.

Рот открыт. Представить, что на подбородке повешен груз, который надо поднять вверх, поднимая при этом подбородок и напрягая мускулы под ним. Постепенно закрыть рот. Расслабиться.

7. Поставить руки на стол, сложить ладони одна на другую, упереться подбородком в ладони. Открывая рот, давить подбородком на сопротивляющиеся ладони. Расслабиться.

8. Опустить челюсть вниз с преодолением сопротивления (взрослый держит руку под челюстью ребенка).

9. Открывать рот с откидыванием головы назад с преодолением сопротивления руки взрослого, лежащей на затылке ребенка.

### 10. Дразнилки.

Широко, часто открывать рот и произносить: па-па-па.

11. Беззвучно, протяжно (на одном выдохе) произнесите гласные звуки:  
аааааааааааа

яяяяяяяяяяяя (расстояние между зубами в два пальца);

оооооооооооо

ёёёёёёёёёёёё (расстояние между зубами в один палец);

иииииииииииии (рот слегка открыт).

12. Произнесите гласные звуки с голосом:

аааааааааааа

яяяяяяяяяяяя

оооооооооооо

ёёёёёёёёёёёё

иииииииииииии

13. Слитно и протяжно произнесите несколько гласных звуков на одном выдохе:

аааааэээээ

аааааеёеёе

аааааииииии

иииииааааа

оооооаяяяяя

аааааииииииооооо

иииииээээээааааа

аааааииииииээээээоооооо и т.д.

Следите за тем, чтобы при произнесении звуков раскрытие рта было достаточно полным. Рот открыт. Язык присосать к нёбу

.

### **Тренировка мышц глотки и мягкого неба**

1. Позевывать с открытым и закрытым ртом.

Позевывать с широким открыванием рта, шумным втягиванием воздуха.

2. Произвольно покашливать.

Хорошо откашляться с широко открытым ртом, с силой сжимая кулаки.

Покашливать с высунутым языком.

3. Имитировать полоскание горла с запрокинутой головой.

Полоскать горло тяжелой жидкостью (киселем, соком с мякотью, кефиром).

4. Глотать воду маленькими порциями (20 - 30 глотков).

Глотать капли воды, сока.

5. Надувать щеки с зажатым носом.

6. Медленно произносить звуки к, г, т, д.

7. Подражать:

- стону,

- мычанию,

- свисту.

8. Запрокидывать голову с преодолением сопротивления. Взрослый держит руку на затылке ребенка.

Опускать голову с преодолением сопротивления. Взрослый держит руку на лбу ребенка.

Запрокидывать и опускать голову при сильном нажатии подбородком на кулаки обеих рук.

9. Выдвинуть язык к подбородку, втягивать его в рот с преодолением сопротивления. Взрослый пытается удержать язык ребенка вне рта.

10. Произносить гласные звуки а, э, и, о, у на твердой атаке.
11. Произносить, удерживая кончик высунутого языка пальцами, и-а. Звук «и» отделяется от звука «а» паузой.
12. Надувать резиновые игрушки, пускать мыльные пузыри.

## Приложение к ИОМ 4

Упражнение состоит в повторении рядов, начиная с двух – трёх слогов. Берутся слоги:

- с общими согласными:  
МА – МО – МУ – МЫ – МЭ
- с общими гласными:  
БУ – КУ – ВУ – НУ – ДУ
- обратные:  
АН – ЫН – ОН – ЭН – УН  
ОФ – ОП – ОХ – ОТ – ОМ
- закрытые слоги, их ряды и пары:  
МАК – МОК – МУК – МЫК – МЭК  
КАП – ПАП    ПЫХ – ТЫХ  
ТУК – МУК    БОК – ВОК
- прямые и обратные слоги с твёрдыми и мягкими согласными:  
БА – БЯ    АП – ЭЛЬ  
ВУ – ВЮ    УФ – УФЬ  
МО – МЁ    ЕН – ЕНЬ