

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Радуга»**

**СОГЛАСОВАНА**

на педагогическом совете  
от «    » августа 2017 года  
протокол № 05

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующим  
МБДОУ «ДСОВ «Радуга» С.Г. Сумкиной

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

реализации основной образовательной программы  
дошкольного образования  
на основе примерной основной образовательной программы  
«Детский сад по системе Монтессори»  
(под редакцией Е.А. Хилтунен)  
для детей 2-7 лет  
(разновозрастная группа А)

Составители программы:

Попова Галина Николаевна  
Колчина Елена Васильевна

пгт Приобье  
2020год

## Содержание

### **1.Целевой раздел Рабочей программы:**

#### 1.1. Пояснительная записка

- 1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы
- 1.1.3. Основания разработки Рабочей программы
- 1.1.4. Возрастные особенности детей группы
- 1.1.5. Социальный портрет группы

#### 1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения Рабочей программы)

- 1.3. Оценка результатов освоения Рабочей программы
- 1.4. Срок реализации Рабочей программы

### **2. Содержательный раздел Рабочей программы:**

#### 2.1. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми

##### 2.1.1. Содержание образовательной деятельности

#### 2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

### **3. Организационный раздел Рабочей программы:**

#### 3.1. Режим пребывания детей в группе

##### 3.1.1. Распорядок дня

##### 3.1.2. Распорядок дня при карантине

##### 3.1.3. Индивидуальный щадящий режим после перенесённых заболеваний

#### 3.2. Условия реализации Рабочей программы

##### 3.2.1. Особенности организации РППС

#### 3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка

##### 3.3.1. Планирование ОД при пятидневной неделе

##### 3.3.2. Организация ОД при пятидневной неделе

#### 3.4. Методическое обеспечение рабочей программы

##### 3.4.1. Методические пособия

#### Приложения

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1 Цели и задачи реализации Рабочей программы

Настоящая рабочая программа разработана для Монтессори - группы детского сада на основе ОП ДОО в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Целью Рабочей программы является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства
- создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями
- подготовка дошкольников к жизни в современном обществе
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- Образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие задачи:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. Укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.

3. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
4. Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.
5. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
6. Развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.
7. Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

### 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа базируется на основных принципах дошкольного образования (см. п.1.4. ФГОС ДО):

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход.

### 1.1.3. Основания разработки рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 -ФЗ.
- ✓ «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.

- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
- ✓ Уставом МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида «Радуга»

#### 1.1.4. Возрастные особенности детей разновозрастной группы

##### **Возрастные особенности детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Развивается предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности**.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется** слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности детей 3-4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным**. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные особенности детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают

выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление**. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

**В** среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной

деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Возрастные особенности детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях



восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### 1.1.5 Социальный портрет группы

Фактическая наполняемость: 19 человек

Состав группы: смешанный: 9 чел. из них девочек 10 мальчиков

#### I. Анализ состояния здоровья детей

1. Имеют группы здоровья: I–14 детей, II-5 детей

группы физического развития: основная группа 19 человек

дети-инвалиды (человек) - нет

2. Функциональные отклонения:

- органов зрения нет

- аллергические нет

- часто болеющие простудными заболеваниями нет

3. Оценка физического развития детей: средний уровень

4. Адаптация в условиях группы составила: количество человек 3 легкой

#### II. Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи

1. Состав семей всего: 19 полных 16

неполных семей 3

2. Родителей всего: 35

с образованием: высшим 11

средне-специальным 22

средним 2

3. Характер взаимоотношений в семье: (по наблюдению) - благополучный

4. Уровень психолого-педагогической грамотности родителей - высокий, средний

Группу посещают 19 детей 2– 7 лет. Из них с I группой здоровья – 14детей (74%), со II группой здоровья 5детей (16%)

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе 19 семей (84%) – полные семьи, 3 семьи (16%) - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой), 3 семьи (16%) - многодетные. Уровень жизни семей удовлетворительный.

Анализ этнического состава воспитанников группы: русские - 13 детей (68%), ханты - 2 ребенка (11 %), узбек - 1 ребёнок (5%),манси – 1 ребенок( 5% ) азербайджанцы - 2 ребенка (11%)

В группе 10 мальчиков (53%) и 9 девочек 47%).

В этом учебном году 4ребенка пришли в детский сад впервые. Вновь прибывшие дети органично «влились» в детский коллектив. На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

### **1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения программы)**

#### **Показатели реализации программы**

1. Всестороннее развитие ребенка во всех направлениях психической деятельности;

2. Формирование в ребенке инициативности, ответственности в условиях свободы выбора;
3. Максимальная эффективность освоения задач, заложенных в Монтессори – материалах;
4. Развитие аналитических функций мыслительной деятельности, когда ребенок может обнаружить и исправить собственную ошибку;
5. Возможность поэтапного освоения навыка;
6. Развитие у детей сенсорных представлений (представлений о математических свойствах и качествах предметов, геометрических форм и величин, зависимостях и закономерностях);
7. Развитие сенсорных (предметно-действенных) способов познания математических свойств и отношений: обследование, сопоставление, группировка, упорядочение, разбиение;
8. Развитие точности восприятия; концентрации внимания; памяти ребенка и умения работать по образцу; приучение к порядку;
9. Развитие социально-адаптивных навыков и уважения к правам других;
10. Развитие точной, аргументированной и доказательной речи, обогащение словаря ребенка.

К концу обучения дети могут:

#### **Специфические навыки по зонам.**

##### Зона упражнений практической жизни:

- самостоятельно заботиться о себе (одеваться и раздеваться, мыть руки, умываться, причесываться, чистить обувь и т.д.)
- заботиться об окружающей среде, о помещении, в котором он находится (подметать, вытирать пыль, мыть стол, составлять букет из срезанных живых цветов и т.д.)
- соблюдать правилам хорошего тона, вежливого поведения в обществе, а также выполнять комплекс специальных упражнений на совершенствование общей координации движений.

##### Зона сенсорного развития:

- Собирать предметы по принципу увеличения - уменьшения;
- Называть основные цвета и некоторые оттенки;
- Различать шершавые и гладкие поверхности;
- Называть круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, шар, куб, многоугольник
- Называть куб, шар, конус, цилиндр, трех- четырехгранная пирамида, трех- четырехгранная призма, овоид, эллипсоид;
- Различать вес (тяжелый – легкий, тяжелее – легче)
- Различать шумы: (громкий – тихий, громче – тише)
- Различать и систематизировать геометрические формы, сравнивать форму с контуром, находить пары;
- Работать с трафаретами;

##### Зона математического развития

- Уметь выстраивать числовой ряд от 1 до 10;
- Узнавать и называть цифры от 1 до 10;
- Устанавливать взаимосвязь между количеством и символом;
- Знать десятичную систему исчисления;
- Владеть навыками построения многозначных чисел;
- Владеть операциями сложения, вычитания, умножения и деления;
- Ориентироваться в числах в пределах тысячи;

##### Зона языкового развития

- Обводить буквы на манке или карандашом, сравнивая с образцом;

- Знать буквы;
- Соотносить звук с буквой;
- Составлять слова с помощью подвижного алфавита;
- Читать по слогам;
- Писать буквы;
- Списывать слова;
- Списывать предложения.

### **Психологические качества**

В Монтессори-группе дети получают возможность не только интеллектуального, но и психологического развития. Уникальное в педагогике уважение к индивидуальности ребенка метода Монтессори создает благоприятную почву для развития таких качеств как:

- Уверенность в себе
- Позитивная самооценка
- Самостоятельность
- Высокая познавательная мотивация
- Умение делать выбор исходя из своих реальных потребностей
- Способность концентрироваться на работе
- Умение общаться
- Трудолюбие
- Внутренняя мотивация к обучению
- Развитие ребенка по методу Монтессори дает основательную базу для формирования личности - личности всесторонне развитой, ответственной, счастливой и образованной.
- Способность концентрироваться на работе,
- Самостоятельность, они обладают хорошими навыками общения в социуме и внутренней дисциплиной. Метод формирует также сознательное послушание, тренирует волю, высокое чувство ответственности и стремление к самосовершенствованию, развивает интуицию и социальную адаптированность.

### **1.3. Оценка результатов освоения Рабочей программы**

При реализации Рабочей программы может производиться оценка индивидуального развития детей. Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение и анализ продуктов детской деятельности. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализации образования
- Оптимизации работы с группой детей

### **1.4. Срок реализации Рабочей Программы**

2017 - 2018 учебный год (сентябрь 2017–май 2018 года).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми**

Рабочая программа определяет содержание и организацию совместной деятельности воспитателя и детей в подготовительной к школе группе детского сада. Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### 2.1.2. Содержание образовательной деятельности

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей группы в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования детей.

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

##### **Дети от 2 до 3 лет**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

##### **Дети от 3 до 4 лет**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

##### **Дети от 4 до 5 лет**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

##### **Дети от 5 до 6 лет**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение

самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. 50 Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### **Дети от 6 до 7 лет**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и сообществе**

#### **Возраст: 2-3 г.**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

#### **Возраст: 3-4 г.**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за

столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

#### **Возраст: 4-5 г.**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### **Возраст: 5-6 г.**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их

труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **Возраст: 6-7 г.**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

### **Возраст: 2-3 г.**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться



индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Возраст: 3-4 г.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Возраст: 4-5 г.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Возраст: 5-6 г.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми

приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Возраст: 6-7 г.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то

поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Возраст: 2-3 г.**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице,

дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

#### **Возраст: 3-4 г.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

#### **Возраст: 3-4 г.**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах

поведения при пожаре.

### **Возраст:5-6 г.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Возраст: 6-7 г.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Физическое развитие**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательная активность, связанная с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
- выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.д.)

Основные цели и задачи:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- физическая культура.

Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются:

1. Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.
2. Физминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это необходимая составляющая каждой НОД статического плана (методическая разработка «Физминутки нам нужны, для детей они важны!»)
3. Бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна
4. Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.
5. Точечный самомассаж и дыхательная гимнастика (холодный период года, риск заболевания ОРЗ, ОРВИ)

6. Система закаливающих мероприятий:

- Контрастные воздушные ванны (групповое помещение и спортивный зал) - после дневного сна и на физкультурных занятиях
- Ходьба босиком (групповое помещение) - после дневного сна
- Облегчённая одежда детей (групповое помещение) - в течение дня
- Мытьё рук, лица, шеи прохладной водой (групповое помещение) - в течение дня.

В части Рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%), представлены:

1. Парциальные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях:

- Художественно-эстетическое развитие: И.А.Лькова «Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду», М.: «Карапуз», 2009
- Познавательное развитие Е.В. Гончарова «Экология для малышей».

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с природой Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, культуры и традиций коренных народов региона.

2. Инновационные технологии(современные образовательные технологии), формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей данной группы.

- Проектная деятельность
- ИКТ-технология

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Она предназначена для детей 2 - 7 лет и рассчитана на 39 недель.

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Перспективное планирование совместной деятельности воспитателя с детьми 2 – 7 лет в группе Монтессори детского сада представлено в виде Приложения к Рабочей программе.

## 2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребёнка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

- Право ребёнка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребёнка, особенностям его развития;
- Право ребёнка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьёй с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребёнка.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнёрства, учёта интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьёй используют разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (2 раза в год).
- Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте или на сайте ДООУ <http://raduga-ds.86.i-schools.ru>, раздел «Для родителей» (файлы с текстами консультаций и презентации консультаций).
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **3.1 Режим пребывания детей в группе**

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов



деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

При составлении режима пребывания детей в группе учитывались климатические особенности региона.

### 3.1.1. Распорядок дня

#### ***Режим дня на сентябрь-май при 12-часовом пребывании детей в дошкольном образовательном учреждении***

<b>Режимные Моменты</b>	<b>Возраст детей</b>	<b>2-7 лет разновозрастная</b>
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение, утренняя гимнастика		7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак		8.25-8.55
Утренний сбор		8.55-9.15
Работа в центрах активности по выбору детей *		9.15-10.00
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке		10.00-10.10
Прогулка, возвращение с прогулки		10.10-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность		12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед		12.20-12.50
Гигиенические процедуры, дневной сон		12.50-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры		15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник		15.20-15.50
Игры, деятельность в центрах, студиях, занятие, вечерний сбор		15.50-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка		16.35-17.50
Возвращение с прогулки, игры		17.50-18.15
Подготовка к ужину, ужин		18.15-18.30
Прогулка, уход домой		18.30-19.00

*\*Примечание:* В режиме дня указана общая продолжительность работы в Центрах по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

### 3.1.2. Распорядок дня при карантине

1. Ежедневный приём в группу производится при уточнении состояния здоровья ребёнка у родителей. Данные заносятся в журнал.
2. Прекращаются контакты с другими группами.
3. Самостоятельная, игровая и совместная с воспитателем деятельность осуществляется с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей обработке.
4. Результаты продуктивной деятельности дезинфицируются и выбрасываются.
5. Организация деятельности по физическому и музыкальному развитию проводится в групповом помещении.

6. Изменения состояния здоровья ребёнка незамедлительно сообщаются медицинскому персоналу и родителям.
7. Воспитателями группы и помощником воспитателя неукоснительно выполняются требования «Мероприятий в период карантина».

### 3.1.3. Индивидуальный щадящий режим после перенесённых заболеваний

Назначается перенёвшим заболевание детям и часто болеющим детям медицинским работником ДОУ для снижения физической и интеллектуальной нагрузки по рекомендации лечащего педиатра на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка и диагноза заболевания. Ориентировочные сроки щадящего режима:

1. ОРВИ, грипп, ангина, о. бронхит, о. гнойный отит, БА после обострения – 25 дней.
2. О.пневмония, о.инфекционные заболевания, обострение экземы, сотрясение мозга ср. тяжести, состояние после полостных операций, после тонзилэктомии – 2 месяца.
3. О.пиелонефрит, менингит – более 2-х месяцев.

Вид деятельности в режиме дня при щадящем режиме	Рекомендации
Приход в ДОУ	8.00 – 8.30. Индивидуальная «минутка общения»
Утренняя разминка	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%. Включение дыхательных упражнений.
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20 градусов, тщательное вытирание рук, лица.
Закаливающие процедуры (воздушные ванны, бодрящая гимнастика)	Снимается пижама и надевается сухая футболка.
Питание	Садятся первыми за стол.
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	Одеваются и выходят на улицу последними.
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.
Возвращение с утренней прогулки	Возвращение первыми, под присмотром взрослого замена влажной майки на сухую.
Физкультурное занятие	По рекомендации лечащего педиатра – освобождение до 10 дней. Далее – отмена или снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%.
Занятие интеллектуальное (статического плана)	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую половину занятия.
Дневной сон	Укладывание первыми, подъём по мере просыпания. Постепенный подъём, зарядка с упражнениями на дыхание, ходьба по «дорожкам здоровья», воздушные процедуры.
Совместная деятельность с воспитателем	Учёт настроения и желаний ребёнка.
Самостоятельная деятельность	Предлагать места, удалённые от окон и дверей.
Уход домой	До 18.00.

### 3.2. Условия реализации Рабочей программы

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

1. Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.
2. Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.
3. Развитие у детей самостоятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития познавательной деятельности.
6. Создание условий для развития проектной деятельности.
7. Создание условий для самовыражения средствами искусства.
8. Создание условий для физического развития.

Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимо создание и постоянное обновление развивающей предметно-пространственной среды в группе.

### 3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Подготовленная развивающая среда – один из важнейших факторов метода Монтессори. Это – система специальных материалов, их расположение в помещении для занятий. Материалы Монтессори – предметы или их наборы, проникнутые внутренней логикой, доступной для самостоятельного восприятия ребёнка и способствующие его саморазвитию.

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон - практической, сенсорной, математической и языковой, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

### 3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка

#### 3.3.1. Планирование образовательной деятельности

#### Упражнения в навыках практической жизни и сенсорном развитии.

**Возраст: 2-4 г**

Месяц	по плану		по факту		Причина не проведения
	Количество презентаций (месяц)	Количество часов	Количество презентаций (месяц)	Количество часов	
Сентябрь	7	15 мин. на презентацию, 105 мин. - в месяц	7	15 мин. на презентацию, 105 мин. - в месяц	
Октябрь	3	15 мин. на презентацию, 45 мин. - в месяц	3	15 мин. на презентацию, 45 мин. - в месяц	
Ноябрь	3	15 мин. на презентацию, 45 мин. - в месяц	3	15 мин. на презентацию, 45 в месяц	
Декабрь	3	15 мин. на презентацию, 45 мин. - в месяц	3	15 мин. на презентацию, 45 мин. - в месяц	
Январь	3	15 мин. на презентацию, 45 мин. - в месяц	3	15 мин. на презентацию, 45 мин. - в месяц	
Февраль	2	15 мин. на презентацию, 30 мин. - в месяц	2	15 мин. на презентацию, 30 мин. - в месяц	
Март	2	15 мин. на презентацию, 30 мин. - в месяц	2	15 мин. на презентацию, 30 мин. - в месяц	
Апрель	3	15 мин. на презентацию, 45 мин. - в месяц	3	25 мин. на презентацию, 100 мин. - в месяц	
Май	2	15 мин. на презентацию, 30 мин. - в месяц	2	15 мин. на презентацию, 30 мин. - в месяц	
За год	28	135 мин.	28	135 мин.	

#### Упражнения в навыках практической жизни, сенсорном, математическом и языковом развитии

**Возраст: 4-5 г.**

Месяц	по плану		по факту		Причина не проведения
	Количество презентаций (месяц)	Количество часов	Количество презентаций (месяц)	Количество часов	
Сентябрь	5	20 мин. на презентацию, 100 мин. - в месяц	5	20 мин. на презентацию, 100 мин. - в месяц	
Октябрь	4	20 мин. на презентацию, 80 мин. - в месяц	4	20 мин. на презентацию, 80 мин. - в месяц	
Ноябрь	4	20 мин. на презентацию, 80 мин. - в месяц	4	20 мин. на презентацию, 80 в месяц	
Декабрь	3	20 мин. на презентацию, 60 мин. - в месяц	3	20 мин. на презентацию, 60 мин. - в месяц	
Январь	6	20 мин. на презентацию, 120 мин. - в месяц	6	20 мин. на презентацию, 120 мин. - в месяц	
Февраль	3	20 мин. на презентацию, 60 мин. - в месяц	3	20 мин. на презентацию, 60 мин. - в месяц	
Март	4	20 мин. на презентацию, 80 мин. - в месяц	4	20 мин. на презентацию, 80 мин. - в месяц	
Апрель	4	20 мин. на презентацию, 80 мин. - в месяц	4	20 мин. на презентацию, 80 мин. - в месяц	
Май	2	20 мин. на презентацию, 40 мин. - в месяц	2	20 мин. на презентацию, 40 мин. - в месяц	
За год	35	700 мин.	35	700 мин.	

**Упражнения в навыках практической жизни , математическом и языковом развитии Возраст: 5-7 лет.**

Месяц	по плану		по факту		Причина не проведения
	Количество презентаций (месяц)	Количество часов	Количество презентаций (месяц)	Количество часов	
Сентябрь	2	25 мин. на презентацию, 50 мин. - в месяц	2	25 мин. на презентацию, 50 мин. - в месяц	
Октябрь	2	25 мин. на презентацию, 50 мин. - в месяц	2	25 мин. на презентацию, 50 мин. - в месяц	
Ноябрь	2	25 мин. на презентацию, 50 мин. - в месяц	2	25 мин. на презентацию, 50 в месяц	
Декабрь	2	25мин. на презентацию, 50 мин. - в месяц	2	25 мин. на презентацию, 50 мин. - в месяц	
Январь	2	25 мин. на презентацию, 50 мин. - в месяц	2	25 мин. на презентацию, 50 мин. - в месяц	
Февраль	4	25 мин. на презентацию, 100 мин. - в месяц	4	25 мин. на презентацию, 100 мин. - в месяц	
Март	3	25 мин. на презентацию, 75 мин. - в месяц	3	25 мин. на презентацию, 75 мин. - в месяц	
Апрель	3	25 мин. на презентацию,	3	25 мин. на презентацию,	

		75 мин. - в месяц		75 мин. - в месяц	
Май	1	25 мин. на презентацию, 25 мин. - в месяц	1	25 мин. на презентацию, 25 мин. - в месяц	
За год	21	525 мин.	21	525 мин.	

Возраст: 2-4 г			
Месяц	Пространство	Презентация	Цели
Сентябрь	Практическая жизнь	Ходьба	Прямая научить правильно ходить по группе
		Ходьба по линии	Прямая: научить ходить по линии Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие движений и координации всего тела</li> <li>• воспитание красивой осанки</li> </ul> контроль над своим телом
		Ношение стула	Прямая: научить носить стул Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• контроль и координация движений,</li> <li>• развитие самостоятельности, независимости от других людей,</li> <li>• формирование навыков социального поведения.</li> </ul>
		Уроки тишины	Прямая: научиться ощущать полную тишину Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ощутить полную тишину</li> <li>• тренировка умения соразмерять свои действия и владеть собой</li> <li>• восприятие слабого шума</li> <li>• контроль своих движений</li> </ul>
		Пересыпание ложкой	Прямая: научиться пользоваться ложкой Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к математике</li> <li>• изучение названий зерен</li> <li>• воспитание аккуратности</li> </ul>
		Пересыпание зерен из кувшина в кувшин	Прямая: научиться пересыпать зерна Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие глазомера</li> <li>• воспитание аккуратности, точности, независимости</li> <li>• координация, точность движений их контроль</li> </ul>
		Переливание	Прямая: научиться переливать воду Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание аккуратности, точности, независимости</li> <li>• подготовка к математике</li> <li>• развитие глазомера,</li> </ul>

			координация движений
Октябрь		Ношение сворачивание и разворачивание ковра	Прямая: научиться носить, разворачивать и сворачивать коврик Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие координации движения</li> <li>• воспитание самостоятельности, независимости, свобода выбора места работы</li> </ul>
	Сенсорика	Розовая башня	Прямая: изучение величины Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к математике</li> <li>• развитие мелкой моторики</li> <li>• развитие и уточнение визуального чувства</li> </ul>
		Коричневая лестница	Прямая: различие величины-длины Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие мелкой моторики, координации движений</li> <li>• подготовка к письму</li> <li>• развитие и уточнение визуального чувства</li> <li>• подготовка к математике</li> </ul>
Ноябрь	Практическая жизнь	Сворачивание салфеток	Прямая: научиться подметать Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка руки к письму</li> <li>• забота об окружающей среде</li> <li>• воспитание самостоятельности, независимости, умения концентрироваться</li> </ul>
		Вытирание пыли	Прямая: научить вытирать пыль Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка руки к письму</li> <li>• забота об окружающей среда</li> </ul>
	Сенсорика	Блоки цилиндров	Прямая: Восприятие и различие величины Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие глазомера, логики, памяти</li> <li>• подготовка руки к письму</li> <li>• развитие координации и контроля движений</li> <li>• подготовка к десятичной системе счисления</li> </ul>
Декабрь	Практическая жизнь	Мытьё рук	Прямая: научить ребёнка заботиться о себе, научить мыть руки Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие координации</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие мелкой моторики</li> <li>• подготовка к письму</li> <li>• развитие памяти</li> <li>• развитие логического мышления</li> <li>• развитие аккуратности, культурно-гигиенических навыков</li> </ul>
	Сенсорика	Цветные таблички	Прямая: Восприятие чувства цвета, различение цветов - развитие мелкой моторики - концентрация внимания - подготовка к письму, рисованию
		Конструктивные треугольники	Прямая: визуальное различение геометрических фигур, повторение и запоминание их названий, знакомство с основными линиями в треугольнике. Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к изучению математики</li> <li>• развитие фантазии, воображения</li> <li>• развитие пространственной ориентации</li> </ul>
Январь	Практическая жизнь	Сметание со стола	Прямая: научиться подметать Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка руки к письму</li> <li>• забота об окружающей среде</li> <li>• воспитание самостоятельности, независимости, умения концентрироваться</li> </ul>
	Сенсорика	Весовые таблички	Прямая: воспитание барического чувства Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• концентрация внимания</li> <li>• координация движения</li> <li>• подготовка к работе с весами</li> </ul>
	Развитие речи	Звуковые игры. Игры с вопросами	Прямая: анализ звука
Февраль	Практическая жизнь	Мытьё стола	Прямая: научиться мыть стол Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к работе с другими материалами(стирка)</li> <li>• забота об окружающей среде</li> <li>• воспитание самостоятельности, умения концентрироваться</li> <li>• подготовка руки к письму</li> </ul>
	Развитие речи	Металлические вкладыши	Прямая: подготовка руки к письму, рисованию



			<p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие формы</li> <li>• выражение своих мыслей</li> <li>• развитие творчества, воображения</li> </ul>
Март	Практическая жизнь	Чистка обуви	<p>Прямая: научить чистить обувь</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие координации, мелкой моторики</li> <li>• подготовка к письму</li> <li>• развитие логического мышления</li> <li>• воспитание аккуратности, культурно-гигиенических навыков</li> <li>• развитие памяти</li> </ul>
	Сенсорика	Красные штанги	<p>Прямая: Различие величины (длины)</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие и утончение визуального чувства</li> <li>• подготовка к математике</li> <li>• развитие мелкой моторики, координации движений</li> </ul>
Апрель	Практическая жизнь	Плетение косы	<p>Прямая: научить плести косы</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие моторно-зрительной координации</li> <li>• воспитание аккуратности</li> <li>• забота об окружающей среде</li> </ul>
	Сенсорика	Доски для ощупывания	<p>Прямая: развитие тактильного чувства</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к письму</li> <li>• развитие логики, мышления, алгоритма действия</li> </ul>
	Сенсорика	Геометрический комод	<p>Прямая: различение форм, систематизация их и классификация</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к письму</li> <li>• развитие абстрактного мышления</li> <li>• развитие зрительной памяти</li> </ul>
Май	Практическая жизнь	Рамки с застёжками (пуговицы, кнопки, молния, крючки и петли)	<p>Прямая: Научиться застёгивать и расстегивать разные виды застёжек</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие мелкой моторики, зрения, мышления, внимания, аккуратность</li> <li>• социализация</li> <li>• самообслуживание</li> <li>• перекрёстные движения, взаимосвязь между двумя полушариями</li> </ul>

	Сенсорика	Биологический комод	Прямая: различение разнообразных форм, развитие зрительного восприятия; знакомство с различными формами листьев. Косвенная: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к изучению биологии;</li> <li>• подготовка к письму.</li> </ul>
--	-----------	---------------------	---

**Возраст: 4-5 л.**

Месяц	Пространство	Презентация	Цели
Сентябрь	Практическая жизнь	Аранжировка цветов	Прямая: научиться делать букет, украшать дом Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• эстетическое воспитание</li> <li>• биологические знания о строении цветка</li> </ul>
		Мытьё посуды	Прямая: Научиться мыть посуду Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание самостоятельности, независимости, трудолюбия</li> </ul>
	Сенсорика	Ткани	Прямая: развитие тактильного чувства Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к письму, языку</li> </ul>
		Шершавые таблички	Прямая: развитие тактильного чувства Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к письму</li> </ul> развитие логики, мышления, интеллекта
	Развитие речи	Шершавые (тактильные) буквы - строчные	Прямая: познакомиться с символом звука Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к письму и чтению</li> <li>• развитие тактильного чувства,</li> <li>• зрительной и слуховой памяти</li> </ul>
Октябрь	Практическая жизнь	Рамки с застёжками (с ремнями)	Прямая: Научиться застёгивать и расстегивать разные виды застёжек Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие мелкой моторики, зрения, мышления, внимания, аккуратность</li> <li>• социализация</li> <li>• самообслуживание</li> <li>• перекрёстные движения, взаимосвязь между двумя полушариями</li> </ul>
		Сортировка	Прямая: развитие и уточнение стереогностического чувства Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к математике</li> <li>• развитие речи, интеллекта, координации и внимания</li> </ul>
	Математика	Числовые штанги	Прямая: Формирование и осознание понятия количества, научить считать от 1 до 10 и обратно

			<p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к восприятию десятичной системы</li> <li>• подготовка к сложению и вычитанию</li> <li>• развитие координации движений</li> <li>• развитие концентрации внимания</li> <li>• развитие мышления, логики</li> </ul> <p>формирование и осознание понятия отрезка на сенсорном уровне</p>
	Развитие речи	Шершавые (тактильные) буквы- строчные	<p>Прямая: познакомиться с символом звука</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к письму и чтению</li> <li>• развитие тактильного чувства, зрительной и слуховой памяти</li> </ul>
Ноябрь	Сенсорика	Шумовые цилиндры	<p>Прямая :развитие и уточнение слуха</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к письму,</li> <li>• развитие мелкой моторики</li> <li>• развитие музыкального слуха</li> </ul>
		Тепловые таблички	<p>Прямая: Изучение температуры предметов</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснение теплопроводности</li> <li>• изучение свойств предметов</li> </ul>
		Биномиальный куб	<p>Цели: Прямая: развитие пространственной ориентации, построение биномиального куба на сенсорном уровне</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к алгебре</li> <li>• развитие мышления, логики</li> </ul>
	Развитие речи	Шершавые (тактильные) буквы- строчные	<p>Прямая: познакомиться с символом звука</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к письму и чтению</li> <li>• развитие тактильного чувства, зрительной и слуховой памяти</li> </ul>
Декабрь	Математика	Шершавые цифры	<p>Прямая: Формирование и осознание понятия символ</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• научить писать цифры</li> <li>• изучение названия цифр</li> </ul>
	Сенсорика	Шершавые таблички	<p>Прямая: развитие тактильного чувства</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к письму</li> <li>• развитие логики, мышления, интеллекта</li> </ul>
	Развитие речи	Шершавые (тактильные)	<p>Прямая: познакомиться с символом звука</p> <p>Косвенные:</p>

		буквы- строчные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к письму и чтению</li> <li>• развитие тактильного чувства, зрительной и слуховой памяти</li> </ul>
Январь	Практическая жизнь	Рамки с застёжками( с бантами, со шнуровкой)	<p>Прямая: Научиться застёгивать и расстегивать разные виды застёжек</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие мелкой моторики, зрения, мышления, внимания, аккуратность</li> <li>• социализация</li> <li>• самообслуживание</li> <li>• перекрёстные движения, взаимосвязь между двумя полушариями</li> </ul>
	Практическая жизнь	Стирка салфеток и полотенец	<p>Прямая: научить стирать</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие самостоятельности, независимости</li> <li>• воспитание трудолюбия</li> </ul>
	Сенсорика	Триномиальный куб (продвинутый материал)	<p>Прямая: Построить триномиальный куб</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие пространственной ориентации, анализ, синтез</li> <li>• развитие логики, мышления, интеллекта</li> </ul>
	Математика	Числовые штанги и карты	<p>Прямая: Формирование и осознание связи количества с символом</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к арифметическим действиям</li> <li>• развитие логики, мышления, интеллекта</li> </ul>
Веретёна			<p>Прямая: Введение понятия 0 (ноль), связь разрозненного количества от 0 до 9, написание 0, усвоение количества 0</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие зрительной, тактильной, слуховой памяти</li> <li>• развитие мелкой моторики</li> <li>• подготовка к работе с 0</li> </ul>
	Развитие речи	Шершавые (тактильные) буквы- строчные	<p>Прямая: познакомиться с символом звука</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к письму и чтению</li> <li>• развитие тактильного чувства, зрительной и слуховой памяти</li> </ul>
Февраль	Математика	Цифры и фишки	<p>Прямая: построение числового ряда от 0 до 10</p> <p>Косвенные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• усвоение связи количества с символом</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к умножению и делению</li> <li>• осознание алгоритма образования чисел натурального ряда</li> <li>• знакомство с чётными и нечётными цифрами</li> </ul>
	Сенсорика	Шумовые цилиндры	Прямая: Развитие и утончение слуха Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к письму,</li> <li>• развитие мелкой моторики</li> <li>• развитие музыкального слуха</li> </ul>
	Развитие речи	Шершавые (тактильные) буквы- строчные	Прямая: познакомиться с символом звука Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к письму и чтению</li> <li>• развитие тактильного чувства, зрительной и слуховой памяти</li> </ul>
Март	Практическая жизнь	Утюжка салфеток и полотенец	Прямая: научиться утюжить настоящим утюгом Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• самообслуживание</li> <li>• воспитание независимости, аккуратности</li> </ul>
	Математика	Золотой материал Введение в десятичную систему А) количество	Прямая: дать ребёнку представление о десятичной системе счисления Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к изучению многозначных чисел</li> <li>• подготовка к выполнению арифметических действий с многозначными числами</li> </ul>
		Золотой материал Введение в десятичную систему Б) введение в символ	Прямая: знакомство с изображением чисел (1,10,100,1000) Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к изучению многозначных чисел</li> </ul>
	Сенсорика	Геометрические тела	Прямая: Утончение стереогностического чувства Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к геометрии</li> <li>• развитие мелкой моторики</li> </ul>
Апрель	Математика	Построение десятичной системы бусинами	Прямая: переход от одного разряда к другому, построение десятичной системы Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к выполнению арифметических действий с многозначными числами</li> <li>• развитие мелкой моторики</li> </ul>
		Построение	Прямая: повторение, акцент от 1 разряда

		десятичной системы карточками	к другому Косвенная: <ul style="list-style-type: none"> <li>изучение структуры десятичной системы счисления с символами</li> </ul>
		Связь количества с символом	Прямая: установление взаимосвязи между количеством и символом
	Развитие речи	Шершавые (тактильные) буквы-прописные, заглавные	Прямая: введение заглавной буквы, дать понять что есть слова, которые пишутся с заглавной буквы
Май	Математика	Построение многозначных чисел	Прямая: Построение многозначных чисел
	Развитие речи	Шершавые (тактильные) буквы-прописные, заглавные	Прямая: введение заглавной буквы, дать понять что есть слова, которые пишутся с заглавной буквы

### Возраст: 5-7

Месяц	Пространство	Презентация	Цели
Сентябрь	Практическая жизнь	Рамки с застёжками (комбинированная шнуровка)	Прямая: Научиться застёгивать и расстегивать разные виды застёжек Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>развитие мелкой моторики, зрения, мышления, внимания, аккуратность</li> <li>социализация</li> <li>самообслуживание</li> </ul> перекрёстные движения, взаимосвязь между двумя полушариями
	Математика	Арифметические действия. Сложение	Прямая: осознание процесса сложения Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>повторение многозначных чисел</li> </ul>
Октябрь	Математика	Сложение с заменой разряда	Прямая: сложение с заменой разряда Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>подготовка к арифметическим действиям</li> </ul>
	Развитие речи	Подвижный алфавит	Прямая: анализ и синтез звука, подготовка к письму Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>звуковое письмо</li> <li>повторение звуков</li> <li>подготовка к фонетическому разбору</li> <li>развитие музыкального слуха</li> </ul> письмо слева на право

Ноябрь	Математика	Динамическое сложение	Прямая: осознание процесса сложения с заменой разряда Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие мелкой моторики</li> <li>• развитие логики, мышления</li> </ul>
	Развитие речи	Письмо букв на обычной бумаге	Прямая: тренировка руки написанием карандашом, запомнить форму буквы
Декабрь	Математика	Вычитание	Прямая: осознание процесса вычитания Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прочтение многозначного числа</li> <li>• социализация</li> <li>• развитие мелкой моторики</li> </ul>
	Развитие речи	Письмо букв на доске	Прямая: обратить внимание ребёнка на то, что если писать одну и ту же букву, она может быть разной
Январь	Математика	Введение в марки	Прямая: запись многозначных чисел, выложенных марками Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка к записи арифметических действий</li> <li>• развитие логики, мышления, памяти</li> </ul>
	Развитие речи	Сортировка шероховатых букв по семьям	Прямая: анализ буквы по графическим элементам
Февраль	Практическая жизнь	Рамки с застёжками(булавки)	Прямая: Научиться застёгивать и расстегивать разные виды застёжек Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие мелкой моторики, зрения, мышления, внимания, аккуратность</li> <li>• социализация</li> <li>• самообслуживание</li> </ul> перекрёстные движения, взаимосвязь между двумя полушариями
	Математика	Сложение с марками	Прямая: сложение многозначных чисел, запись примеров многозначных чисел, введение компонента «слагаемое», «сумма»
		Динамическое сложение	Прямая: сложение многозначных чисел с заменой разряда Косвенные: письмо цифр
	Развитие речи	Выкладывание букв на линейках(разлинованный коврик)	Прямая: подготовка к письму на линейках
Март	Математика	Статистическое вычитание	Прямая: научить вычитать многозначные числа
	Математика	Динамическое вычитание	Прямая: научить вычитать многозначные числа
	Развитие речи	Письмо букв на разлинованных	Прямая: письмо на линейках

		листах	
Апрель	Математика	Доска Сегена №1. Связь количества с символом	Прямая: изучение символов от 11 до 19, комбинация единиц с десятками, прямой и обратный счёт
		Доска Сегена №2	Цель 1 презентации: Познакомить с названием целых десятков от 10 до 90, счёт с перепрыгиванием Цель 2 презентации: Познакомить с названием всех остальных чисел первой сотни, линейный счёт от 11 до 19, научиться правильно переходить в следующий десяток
	Развитие речи	Списывание слов	Прямая: развитие механического письма
Май	Математика	Дроби	Прямая: изучение части целого, знакомство с дробями и действия с ними Косвенные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие глазомера, памяти, логики, мышления</li> <li>• Развитие мелкой моторики</li> </ul>

### Художественное творчество (рисование, аппликация, лепка)

Месяц	по плану		по факту		Причина не проведения
	Количество презентаций (месяц)	Количество часов	Количество презентаций (месяц)	Количество часов	
Сентябрь	7	140 мин. - в месяц	7	140 мин. в месяц	-
Октябрь	9	180 мин. - в месяц	9	180 мин. – в месяц	-
Ноябрь	9	180 мин. - в месяц	9	180 мин. - в месяц	-
Декабрь	7	140 мин. - в месяц	7	140 мин. - в месяц	-
Январь	6	120 мин. - в месяц	6	120 мин. - в месяц	-
Февраль	8	160 мин. - в месяц	8	160 мин. - в месяц	
Март	8	160 мин. - в месяц	8	160 мин. - в месяц	-
Апрель	9	180 мин. - в месяц	9	180 мин. - в месяц	-
Май	4	80 мин. - в месяц	4	80 мин. - в месяц	-
За год	67	1340 мин.	67	1340 мин.	



**Перспективное планирование**  
**Рисование (4-7 лет) (по программе И.А. Лыковой)**

Дата проведения	Тема	Программное содержание	Количество о НОД	Примечания
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
07.09.2020г	«Весёлое лето»	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движения человека. Подводить к описанию изображений на рисунках.		
14.09.2020г	«Лето красное прошло»	Учить детей грамотно составлять цветочную композицию передавая впечатления о лете. Совершенствовать технику рисования акварельными красками (часто промывать и смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях).		
21. 09.2020г	« Деревья в нашем парке»	Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками. Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.		
28. 09.2020г	«Загадки с грядки»	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создать выразительные цветочные и фантазийные образы		
<b>ОКТАБРЬ</b>				
05. 10.2020г	«Осенние листья»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику. Познакомить с новым способом получения изображения - наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге.		
12. 10.2020г	« Игрушки не простые-глиняные, расписные»	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительских впечатлений. Формировать представления о некоторых художественных ремеслах, знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера		
19.10 .2020г	«Нарядные лошадки»	Инициировать декоративное оформление силуэтов фигурок-		

		украшать элементами декоративной росписи. Совершенствовать технику рисования красками - рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.		
26.10.2020г	« <b>Золотая хохлома и золотой лес</b> »	Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи. Развивать технические умения - умело пользоваться кистью.		
<b>НОЯБРЬ</b>				
02.11.2020г	« <b>Лиса - кумушка и лисонька – голубушка</b> »	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Познакомить с приёмами передачи сюжета; выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.		
09.11.2020г	« <b>Чудесные превращения кляксы</b> »	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение.		
16.11.2020г	« <b>Вот стоит береза под моим окном</b> »	Учить рисовать детей стройный ствол дерева с тонкими гибкими ветками. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета.		
23.11.2020г	« <b>Расписные ткани</b> »	Рисование узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы		
30.11.2020г	« <b>Волшебные снежинки</b> »	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы		
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
07.12.2020г	« <b>Белая береза под моим окном</b> »	Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими		

		ветками. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета.		
14.12.2020г	<b>«Еловые веточки»</b>	Учить рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Развивать координацию в системе « глаз -рука». Воспитывать интерес к народному искусству.		
21.01.2020г	<b>«Начинается Январь, открываем календарь»</b>	Учить детей составлять гармоничные цветковые композиции, пере давая впечатления о разных временах года. Создавать выразительный образ дерева, в соответствии с сезонными изменениями в при роде. Упражнять в технике рисования красками, свободно двигать кистью в разных направлениях, рисовать кончиком кисти и всем ворсом. Развивать чувство цвета и композиции.		
<b>ЯНВАРЬ</b>				
11.01.2021г	<b>«Волшебные снежинки»</b>	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях. Использовать в узоре разнообразные прямые округлые формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью.		
18.01.2021г	<b>«Весело качусь я под гору в сугроб»</b>	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и др.). Развивать композиционные умения.		
25.01.2021г	<b>«Наша группа»</b>	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе (в детском саду). Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Вовлекать детей в коллективное обсуждение общего замысла. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству.		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
01.02.2021г	<b>«Фантастические цветы»</b>	Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Показать приёмы видоизменения и декорирования		

		лепестков с целью создания оригинальных образов. Развивать творческое воображение, чувство цвета (контраст, нюанс) и композиции. Активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные). Пробудить интерес к цветковым растениям, желание любоваться ими, рассматривать и переносить полученные представления в художественную деятельность.		
08.02.2021г	<b>«Чудесные превращения кляксы»</b>	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение.		
15.02.2021г	<b>«Папин портрет»</b>	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).		
22.02.2021г	<b>«Веселый клоун»</b>	Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме – в движении и с передачей мимики (улыбка, смех)		
<b>МАРТ</b>				
01.03.2021г	<b>«Милой мамочки портрет»</b>	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).		
15.03.2021г	<b>«Солнышко нарядись»</b>	Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства; обратить внимание на декоративные элементы(точка, круг, волнистая линия, завиток, листок) объяснить символику; развивать воображение. Воспитывать интерес к народному искусству.		
22.03.2021г	<b>«Солнечный цвет»</b>	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Расширить цветовую палитру- показать способы получения «солнечных» оттенков. Развивать воображение. Воспитывать самостоятельность, инициативность.		
29.03.2021г	<b>«Водоноски -</b>	Инициировать декоративное оформление		

	<b>франтихи»</b>	фигурок- украшать элементами декоративной росписи по мотивам дымковской игрушки. Совершенствовать технику рисования красками - рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.		
<b>АПРЕЛЬ</b>				
05.04.2021г	<b>«Весеннее небо»</b>	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.		
12.04.2021г	<b>«Я рисую море»</b>	Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции; создать условия для творческого применения освоенных умений; учить детей договариваться и планировать коллективную работу.		
19.04.2021г	<b>«Морская азбука»</b>	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных. Познакомить с понятием «азбука», «алфавит». Воспитывать эстетическое отношение к природе.		
26.04.2021г	<b>«Превращение камешков»</b>	Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешков). Познакомить с разными приёмами рисования на камешках разной формы. Совершенствовать изобразительную технику (выбирать художественные материалы в соответствии с поставленной задачей и реализуемым замыслом). Развивать воображение.		
<b>МАЙ</b>				
17.05.2021г	<b>«Зеленый май»</b>	Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.		

**К концу учебного года дети могут:**

1. Передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, движения фигур, отличия предметов по форме, величине

2. Рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом на него, кистью разными способами
3. Смешивать краски для получения новых цветов, располагать изображения по низу листа, по всему листу
4. Создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, ритмично располагать узор.

### **Лепка**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

### **Аппликация**

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам

(стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### Лепка, аппликация (4-7 лет) (по программе И.А. Лыковой)

Дата проведения	Тема	Программное содержание	Количество НОД	примечание
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
Л 11.09.2020	«Веселые человечки» (малыши и малышки)	Учить лепить фигурки человека рациональным способом из усеченного цилиндра (валика) путем надрезания стеклой и дополнение деталями. Учить понимать относительность величины частей тела, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног.		
А 18.09.2020	«Веселые портреты»	Учить создавать портрет из отдельных частей (овал – лицо, полоски или комки мятой бумаги - прическа) Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветовое восприятие (подбирать цветную бумагу и карандаши в соответствии с цветом волос и глаз).		
Л 25.09.2020	Фрукты, овощи	Закреплять умение передавать форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.); учить сопоставлять их форму с геометрической (шар, овал), находить сходства и различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прощипывания, оттягивания.		
<b>ОКТАБРЬ</b>				
А 02.10.2020	«Наш поселок»	Учить детей вырезать сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз – по прямой, по косой по сгибам. Развивать композиционные умения при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения.		
Л 09.10.2020	«Собака со щенком»	Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине (собака и 1-2 щенка) Показать новый способ лепки стилия народной игрушки из цилиндра (валика) согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать		

		особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.		
<b>А</b> 16.10.2020	<b>«Машины на улицах города»</b>	Учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, трамваи, троллейбусы и легковые машины). Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз. Формировать композиционные умения - ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направление движения.		
<b>Л</b> 23.10.2020	<b>«Наш пруд»</b>	Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций.		
30.10.2020 г	<b>«Наша ферма»</b>	Показать детям возможность создания образов разных животных (овечка, корова, ослик, поросёнок и др.) на одной основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить детей передавать пространственные представления (рядом, сбоку, справа, слева, ближе, дальше).		
<b>НОЯБРЬ</b>				
<b>Л</b> 06.11.2020	<b>«Осенний натюрморт»</b>	Учить детей создавать объёмные композиции (натюрморты) из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки). Развивать композиционные умения - размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или сбоку).		
<b>А</b> 13.11.2020	<b>«Осенние картины»</b>	Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в аранжировках и флористических композициях.		
<b>Л</b> 20.11.2020	<b>«Листья танцуют и превращают»</b>	Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор		



	<b>ся в деревья»</b>	приемы декорирования лепного образа: рельефные прорезания или нацарапывания стекой, кистевая роспись. Развивать чувство формы и композиции.		
<b>А</b> 27.11.2020	<b>«Снеговик в шапочках и шарфиках»</b>	Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата, путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Развивать глазомер, чувство формы и пропорции.		
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
<b>Л</b> 04.12.2020	<b>«Звонкие колокольчики»</b>	Учить детей создавать объёмные полые поделки из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику -учить лепить колокольчик из шара путём вдавливания и моделирования формы. Показать разные приёмы оформления лепных фигурок - выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стекой, штампование (печатание) декора колпачками фломастеров. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность.		
<b>А</b> 11.12.2020	<b>«Звёздочки танцуют»</b>	Учить детей вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных звёздочек и нарисованных снежинок для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (сочетать симметричную и накладную). Формировать композиционные умения (прикладывать снежинки и звёздочки к фону, передвигать в поисках наиболее удачного расположения).		
<b>Л</b> 18.12.2020	<b>«Мы поедим, мы помчимся»</b>	Учить детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширить спектр скульптурных приёмов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами (рога из веточек, ноги из трубочек для коктейля). Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость (использовать трубочки или зубочистки в качестве каркаса для тонких ног копытных животных). Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной		

		работе.		
<b>А</b> 25.12.2020	<b>«Шляпа фокусника»</b>	Учить детей составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы). Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве, чувство ответственности за общее дело		
<b>ЯНВАРЬ</b>				
<b>Л</b> 15.01.2021	<b>«Зимние забавы»</b>	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки - из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Учить детей анализировать простейшие схемы (фигурки человечков в разных позах); создавать на основе прочитанной информации выразительный динамичный образ и передавать в лепке заданное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.		
<b>А</b> 22.01.2021	<b>«Банка варенья для Карлсона»</b>	Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы.		
<b>Л</b> 29.01.2021	<b>«Муравьишк и в муравейнике»</b>	Познакомить детей с новой техникой создания объёмных образов -папье-маше (лепкой из бумажной массы). Учить лепить мелких животных (насекомых), передавая характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для усиков использовать проволоку, спички, зубочистки; для глазок - бисер, пуговички). Развивать согласованность в работе глаз и рук.		

		Воспитывать интерес к природе.		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
<b>А</b> 05.02.2021	<b>«Наш аквариум»</b>	Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания кругов и овалов - из квадратов или прямоугольников путём закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.		
<b>Л</b> 12.02.2021	<b>«Дедушка Мазай и зайцы»</b>	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Самостоятельно варьировать и комбинировать разные способы лепки в стилистике народной игрушки. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, перемещение лап) и настроение героев (испуг, страх, надежда, радость). Анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, чувство композиции.		
<b>А</b> 19.02.2021	<b>«Галстук для папы»</b>	Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов. Объяснить особенности устных поздравлений (наличие особого, подчеркнуто эмоционального, обращения и пожеланий, связанных с тем или иным событием).		
<b>Л</b> 26.02.2021	<b>«Солнышко покажись»</b>	Учить детей создавать солнечные (соляные) образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышки, треугольники, жгутики прямые и волнистые, завитки, спирали, трилистники). Развивать чувство ритма и композиции.		

<b>МАРТ</b>				
<b>А</b> 05.03.2021	<b>«Весенний букет»</b>	Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приёмы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение, мозаика, прорисовка пятнышек и прожилок); создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками.		
<b>А</b> 12.03.2021	<b>«Солнышко улыбнись»</b>	Вызывать у детей интерес к созданию солярных образов в технике аппликации. Учить детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные (полихромные) образы, накладывая вырезанные формы друг на друга. Показать варианты лучиков (прямые, волнистые, завитки, трилистники, треугольники, трапеции, зубчики) и способы их изготовления. Развивать чувство цвета, формы и композиции.		
<b>Л</b> 19.03.2021	<b>«Топают по острову слоны и носороги»</b>	Продолжить освоение техники лепки. Создавать образы крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой). Совершенствовать умение свободно варьировать разные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, скрепление деталей и пр.) для создания выразительного образа. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к познанию природы.		
<b>А</b> 26.03.2021	<b>«Башмак в луже»</b>	Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки). Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с творческой задачей (вырезать обувь по нарисованному контуру, один предмет из пары оставлять без изменений, второй обшипывать по краю, чтобы передать особенности нечёткого отражения в луже). Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.		
<b>АПРЕЛЬ</b>				

Л 02.04.2021	«Весенний ковер»	Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием). Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Показать аналогии между способами создания образа в разных видах изобразительной деятельности. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.		
А 09.04.2021	«Нежные подснежники»	Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежники, пролески). Совершенствовать аппликативную технику - составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе.		
Л 16.04.2021	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»	Познакомить детей с новым приёмом лепки - цветовой растяжкой (вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления её эмоциональной выразительности; обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники (закат на море или лунная ночь, буря или лёгкий бриз, кораблик крупным планом или вдаль; объёмная или рельефная лепка, скульптурный или комбинированный способ, свободное сочетание разных приёмов); поиск способов решения художественной задачи: передать движение ветра, т. е. показать, как он по морю гуляет.		
А 23.04.2021	«Стайка дельфинов»	Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать эстетическое отношение к природе.		
Л 30.04.2021	«Топают по острову слоны и носороги»	Создание образов крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой)		
<b>МАЙ</b>				
А 07.05.2021	«Тюльпаны»	Учить вырезать и наклеивать на бумагу цветок – тюльпан. Продолжать учить преобразовывать квадрат в два треугольника. Закреплять приёмы резания по прямой. Воспитывать аккуратность при работе,		

		самостоятельность.		
<b>Л</b> 14.05.2021	<b>«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»</b>	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе		
<b>А</b> 21.05.2021	<b>«Нарядные бабочки»</b>	Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам; показать варианты формы и декора крыльев бабочек		

### **К концу учебного года дети могут в аппликации:**

1. Разрезать бумагу на короткие и длинные полосы, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие
2. Вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой
3. Использовать прием обрывания
4. Создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображение

### **К концу учебного года дети могут в лепке:**

1. Лепить с натуры, по представлению пластическим, конструктивным и комбинированным способами, используя стеку
2. Лепить птиц, животных, людей, по типу народных игрушек, украшать узорами, наклеивая и углубленным рельефом
3. Сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа
4. Использовать разнообразные и дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки)

## **Экология**

Месяц	по плану		по факту		Причина не проведения
	Количество презентаций (месяц)	Количество часов	Количество презентаций (месяц)	Количество часов	
Сентябрь	2	40 мин. - в месяц	2	40 мин. в месяц	
Октябрь	2	40 мин. в месяц	2	40 мин. - в месяц	
Ноябрь	2	40 мин. - в месяц	2	40 мин. — в месяц	
Декабрь	2	40 мин. - в месяц	2	40 мин. - в месяц	
Январь	2	40 мин. - в месяц	2	40 мин. - в месяц	
Февраль	2	40 мин. - в месяц	2	40 мин. - в месяц	
Март	2	40 мин. - в месяц	2	40 мин. - в месяц	
Апрель	3	60 мин. - в месяц	3	60 мин. - в месяц	
Май	1	20 мин. - в месяц	1	20 мин. - в месяц	

За год	18	360 мин.	18	360 мин.	
--------	----	----------	----	----------	--

## Экология по средам через 2 недели

Автор методического пособия Е.В. Гончарова .

дата	тема	задачи	Количество НОД	примечание
	Мониторинг			
09.09.2020	Беседа о сезонных изменениях в природе летом	Закреплять представления детей о сезонных изменениях в природе.	0.5	
23.09.2020	Беседа о дежурстве в уголке природы	Уточнить представления детей об обитателях уголка природы: комнатных растениях, аквариуме, канарейке, их внешнем виде, повадках. Закрепить представления о содержании и ухода .	0.5	
07.10.2020	Знакомство с черепахой и террариумом	Познакомить с условиями жизни черепахи в уголке природы. Воспитатель сообщает детям, что черепаха живёт в террариуме. В нём есть песок, камни, растения и кормушка с кормом.	0.5	
21.10.2020	Беседа о живом неживом	Сформировать обобщённое представление о живом организме как целостном образовании и его существенных свойствах.	0.5	
11.11.2020	Наш дом-природа	Познакомить детей с тем, что нас окружает, что нас окружает природа. Расширять представления о её объектах. Учить находить сходства и различия между домом человека домом-природой.	0.5	
25.11.2020	Где ши там, и нас ищи.	Познакомить детей с тем, когда человек определил полезные свойства некоторых растений. Уточнить имеющиеся у детей понятия «овощи».	0.5	
09.12.2020	Как звери и птицы к зиме готовятся.	Закреплять имеющиеся представления у детей о подготовке птиц и зверей к зиме. Формировать устойчивый интерес к рассматриванию книг.	0.5	
23.12.2020	Рыбки	Обобщать представления. Детей о рыбках. Учить устанавливать связь между особенностями строения тела и характером движения.	0.5	
13.01.2021	Вода вокруг нас	Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где, и в каком виде существует вода в окружающей среде.	0.5	

27.01.2021	Корова и коза - домашние животные	Формировать представления о том, что корова и коза – домашние животные.	0.5	
10.02.2021	Лошадь и овца	Формировать представления о том, что лошадь и овца – домашние животные.	0.5	
24.02.2021	Рассказ о верблюде и осле	Познакомить детей с особенностями внешнего вида и повадками животных.	0.5	
10.03.2021	Птицы	Запомнить, как называются птицы, их повадки и существование в природе.	0.5	
24.03.2021	Два царства и их обитатели	Дать детям представления об экологическом единстве в окружающем нас мире растений и животных. Познакомить с местом человека в окружающем мире.	0.5	
07.04.2021	День Земли	Воспитывать бережное отношение к природе, закреплять представление о нравственной ценности природы.	0.5	
21.04.2021	Путешествие в страну чистоты и здоровья	Продолжать учить детей себя и свой организм, любить окружающих людей.	0.5	
05.05.2021	Что такое пруд	Дать представления о том, что такое пруд и в чём его отличие от реки.	0.5	
19.05.2021	Мать-и-мачеха	Формировать умение радоваться первым весенним цветам, знать их названия, замечать их названия, замечать особенности строения.	0.5	
всего			18	

**Перспективное планирование**  
**Рисование (2-3 лет) (по программе И.А. Лыковой)**

Дата проведения	Тема	Программное содержание	Количество о НОД	Примечания
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
07.09.2020	«Мой веселый, звонкий мяч»	Рисование круглых двухцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.		
14.09.2020	«Разноцветные шарики»	Рисование овальных предметов и закрашивание.		
21.09.2020	«Яблоко с листочком и червячком»	Рисование предметов из 2-3 частей разной формы, отработка техники рисования гуашью. Развитие чувства цвета и формы		
28.09.2020	«Ягодка за ягодкой»	Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками.		



<b>ОКТАБРЬ</b>				
05.10.2020	<b>«Падают, падают листья»</b>	Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.		
12.10.2020	<b>Мышка и репка»</b>	Создание простой композиции: наклеивание травки, рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом.		
19.10.2020	<b>«Грибная поляна»</b>	Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов, контрастных по размеру.		
26.10.2020	<b>«Бублики, баранки»</b>	Рисование кругов контрастных по размеру (диаметру).		
<b>НОЯБРЬ</b>				
02.11.2020	<b>«Цветные карандаши»</b>	Учить детей рисовать линии сверху вниз, стараться проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать её всем ворсом в краску, снимать лишнюю каплю, промывать кисть в воде, осушать её лёгким прикосновением к тряпочке. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.		
09.11.2020	<b>«Снег, снег!»</b>	Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на тучке – близко друг к другу, снег на небе – более редко, с просветами).		
16.11.2020	<b>«Сороконожка в магазине»</b>	Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий.		
23.11.2020	<b>«Полосатые полотенца для лесных зверушек»</b>	рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике		
30.11.2020	<b>«Красивые воздушные шары»</b>	Продолжать учить детей рисовать предметы круглой формы. Развивать интерес к рисованию.		
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
07.12.2020	<b>«Вьюга-завирюха»</b>	Рисование хаотичных узоров. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета. Выделение и обозначение голубого оттенка.		
14.12.2020	<b>«Серпантин танцует»</b>	Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор		

		листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.		
21.12.2020	«Праздничная ёлочка»	Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета..		
<b>ЯНВАРЬ</b>				
11.01.2021г	«Большая стирка»	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение.		
18.01.2021	«Колобок покатился по дорожке»	Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки – на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет		
25.01.2021	«Колобок покатился по дорожке»	Рисование по сюжету сказки «Колобок» создание образа колобка на основе петляющей дорожки.		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
01.02.2021	«В некотором царстве»	Рисование по мотивам сказок, самостоятельный выбор темы. Развитие воображения.		
08.02.2021	«За синими морями, за высокими горами»	Освоение техники обрывной аппликации, наклеивание в соответствии с замыслом		
15.02.2021	«Флажки»	Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета.		
22.02.2021	«Бублики-баранки»	Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру)		
<b>МАРТ</b>				
01.03.2021	«Цветок для мамочки»	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги.		
15.03.2021	«Неваляшка танцует»	Изображение неваляшки в положении наклона.		
22.03.2021	«Солнышко, солнышко,	Самостоятельный выбор материалов и средств художественной		

	<b>раскидай колечки»</b>	выразительности для создания образа фольклорного солнышка		
29.03.2021	<b>«Расписные игрушки»</b>	Продолжение знакомства с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приёмом «примакивание». Воспитание интереса к народному декоративно - прикладному искусству. Развитие «зрительской» культуры и художественного вкуса.		
<b>АПРЕЛЬ</b>				
05.04.2021	<b>«Ручеек и кораблик»</b>	Рисование ручеек и кораблики. Развитие чувства формы и композиции.		
12.04.2021	<b>«Сосульки – Плаксы»</b>	Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию.		
19.04.2021	<b>«Почки и листочки»</b>	Освоение изобразительно - выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и листочков.		
26.04.2021	<b>«Божья коровка»</b>	Рисование выразительного эмоционального образа жука «солнышко»(божьей коровки) на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем		
<b>МАЙ</b>				
17.05.2021	<b>«Цыплята и одуванчики»</b>	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами.		

### Лепка, аппликация (2-3 лет) (по программе И.А. Лыковой)

Дата проведения	Тема	Программное содержание	Количество НОД	примечание
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
Л 11.09.2020	<b>«Мой веселый звонкий мяч»</b>	Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук: раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки.		
А 18.09.2020	<b>«Шарики воздушные»</b>	Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма.		
Л 25.09.2020	<b>«Ягодки на тарелочке»</b>	Создание композиции из одного большого предмета и 5-10 маленьких. Получение шарообразной формы.		
<b>ОКТАБРЬ</b>				

А 02.10.2020	«Яблочко с листочком»	Создание картинки из 2-3 элементов. Поочередное наклеивание деталей.		
Л 09.10.2020	«Репка на грядке»	Лепка репки в определенной последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев.		
А 16.10.2020	«Листопад»	Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки).		
Л 23.10.2020	«Грибы на пенечке»	Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 3%х частей (ножка, шляпка, полянка). Прочное и аккуратное соединение деталей.		
А 30.10.2020	«Дождь, дождь...»	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, рисование дождя карандашом.		
<b>НОЯБРЬ</b>				
Л 06.11.2020	«Мышка-норушка»	Лепка конусообразной формы и создание образа мышки: заострение мордочки.		
А 13.11.2020	«Выросла репка большая – пребольшая»	Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации.		
Л 20.11.2020	«Сороконожка»	создание выразительных образов по мотивам стихотворения, раскатывание удлиненных цилиндров (колбасок, столбиков) прямыми движениями ладоней и видоизменение формы – изгибание, свивание.		
А 27.11.2020	«Волшебные снежинки»	Наклеивание шестилучевых снежинок из 3х полосок бумаги с учетом исходной формы		
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
Л 04.12.2020	«Новогодние игрушки»	Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней ёлки. Сочетание разных приёмов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание.		
А 11.12.2020	«Праздничная елочка»	Создание образа новогодней ёлки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами».		
Л 18.12.2020	« Я пеку, пеку, пеку...»	Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики.		
А 25.12.2020	«Бублики, баранки»	Наклеивание готовых форм - колец разного размера.		
<b>ЯНВАРЬ</b>				
Л 15.01.2021	«Бублики-баранки»»	Раскатывание цилиндров разной толщины и длины и замыкание в кольцо.		

А 22.01.2021	«Снеговик»	Закреплять знание о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая. Упражнять в аккуратном наклеивании		
Л 29.01.2021	«Наливное яблочко»	Создание пластической композиции из одного большого предмета. Получение шарообразной формы разными приемами: круговыми движениями ладоний и пальцами.		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
А 05.02.2021	«Мойдодыр»	Наклеивание готовых форм на цветной фон, рисование на них пятен, дорисовка «ёмкостей» для купания		
Л 12.02.2021	«Большие и маленькие птицы на кормушке»	Формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста		
А 19.02.2021	«Лоскутное одеяло»	создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков.		
Л 26.02.2021	«Носит одуванчик желтый сарафанчик»	Создание выразительных образов луговых цветов – жёлтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук.		
<b>МАРТ</b>				
А 05.03.2021	«Букет цветов»	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы.		
Л 12.03.2021	«Сосульки – Воображюльки»	Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосуллек разной длины и толщины. Поиск приёмов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы.		
Л 19.03.2021	«Веселая неваляшка»	Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера.		
А 26.03.2021	«Неваляшка»	Учить детей составлять изображение по частям. Воспитывать стремление сделать красивую вещь для подарка. Развивать эстетическое восприятие.		
<b>АПРЕЛЬ</b>				
Л 02.04.2021	«Мостик»	Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек», подобранных по длине (лишнее отрезается стеклой). Создание композиции из ручейка и мостика.		
А 09.04.2021	«Ходит солнышко в	Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей. Развитие чувства ритма.		

	небе»			
Л 16.04.2021	«Птички в гнездышках»	Моделирование гнездышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка птенчиков по размету гнездышка.		
А 23.04.2021	«Флажки такие разные»	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма.		
Л 30.04.2021	«Вкусное угощение»	Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек, учить лепить шар круговыми движениями между ладоней; показать разнообразие форм кондитерских изделий для обогащения зрительских впечатлений; развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук		
<b>МАЙ</b>				
А 07.05.2021	«За синими морями, за высокими горами»	Создание образов сказочных атрибутов - синего моря и высоких гор. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на кусочки и полоски, сминание, наклеивание в соответствии с замыслом,		
Л 14.05.2021	«Цветочная полянка»	Коллективная работа. Учить детей лепить цветы из шара способом сплющивания, вытягивания, прощипывания. Развивать у детей умение договариваться и создавать коллективный сюжет.		
А 21.05.2021	«Светофор»	Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность, правильно располагать его на листе. Закреплять знание фигур (прямоугольник, круг).		

**Цели и задачи разделов программы, обобщенные требования к уровню развития воспитанников**

№	Разделы программы	Цели и задачи программы	К концу года ребенок знает, умеет
1.	Рисование	<p><b>Цель:</b> Развитие эстетического восприятия; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1. учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...» и др);</p> <p>2. учить изображать простые предметы,</p>	<p>- знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка).</p> <p>- изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</p> <p>- подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам;</p> <p>- правильно пользоваться</p>

		<p>рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.);</p> <p>3. формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить детей располагать изображения по всему листу.</p>	<p>карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p>
2.	Лепка	<p><b>Цель:</b> Развитие умения видеть красоту цвета в объектах природы, одежде детей, картинках, народных игрушках (дымковские, филимоновские игрушки, матрешки).</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1. формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах пластилина, пластической массы и способах лепки;</p> <p>2. учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;</p> <p>3. побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;</p> <p>4. учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу;</p> <p>5. закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку;</p> <p>6. учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективные композиции (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p>	<p>-знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы); понимает, какие предметы можно из них вылепить;</p> <p>- отделяет от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней;</p> <p>- лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</p>
3.	Аппликация	<p><b>Цель:</b> Развитие положительных эмоциональных откликов на красоту природы, произведения искусства</p>	<p>-создает изображения предметов из готовых фигур;</p> <p>- украшает заготовки из бумаги</p>

	<p>(книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.</li> <li>2. учить предварительно, выкладывать на листе бумаги в определенной последовательности готовые детали разной формы, величины, цвета, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.</li> <li>3. учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</li> <li>4. вызывать у детей радость от полученного изображения; формировать навыки аккуратной работы;</li> <li>5. учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических фигур и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.</li> </ol>	<p>разной формы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.</li> </ul>
--	---	---

### Художественное творчество (рисование, аппликация, лепка)

Месяц	по плану		по факту		Причина не проведения
	Количество презентаций (месяц)	Количество часов	Количество презентаций (месяц)	Количество часов	
Сентябрь	7	105 мин. - в месяц	7	105 мин. в месяц	-
Октябрь	9	135 мин. - в месяц	9	135 мин. – в месяц	-
Ноябрь	9	135 мин. - в месяц	9	135 мин. - в месяц	-
Декабрь	7	105 мин. - в месяц	7	105 мин. - в месяц	-
Январь	6	90 мин. - в месяц	6	90 мин. - в месяц	-
Февраль	8	120 мин. - в месяц	8	120 мин. - в месяц	
Март	8	120 мин. - в месяц	8	120 мин. - в месяц	-
Апрель	9	135 мин. - в месяц	9	135 мин. - в месяц	-
Май	4	60 мин. - в месяц	4	60 мин. - в месяц	-
За год	67	1005 мин.	67	1005 мин.	



### 3.3.2. Организация образовательной деятельности

Согласно Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, продолжительность непрерывной ОД для детей от 2 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут.

### 3.4. Методическое обеспечение Рабочей программы

Всё содержание совместной деятельности воспитателя и детей в Рабочей программе выстроено в соответствии с ОП ДОО и ФГОС ДО с учётом парциальных Программ:

- Примерная основная образовательная программа «Детский сад по системе Монтессори» под редакцией Е.А. Хилтунен

И.А.Лыкова, «Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду», М. «Карапуз», 2009;

- Л.Д. Глазырина, «Физическая культура дошкольникам», М. «Владос», 2011;

#### 3.4.1. Методические пособия

1. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические требования СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.
2. И.А.Лыкова «Цветные ладошки. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: «Карапуз», 2009
3. Л.Д. Глазырина «Программа «Физическая культура – дошкольникам», М. Владос, 2004
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
5. Е.В. Гончарова «Экология для малышей».
6. Э.Эррманн, Р.Роччи «Я учусь с Монтессори» книга по ознакомлению с окружающим миром по методике Монтессори, М.Рипол Классик 2016
7. М.Киршнер, Н.Мобер «Я развиваюсь с Монтессори» упражнения для сенсорного развития по методике Монтессори, М.Рипол Классик 2016
- 8.

