

**Использование ТРИЗ-технологии  
в работе группы компенсирующей направленности  
для детей с фонетико-фонематическим нарушением речи**

**ДОКЛАДЧИК**  
**Учитель-логопед**  
**Пакина Елена Сергеевна**

**Слайд 1**

Здравствуйте уважаемые коллеги, я Пакина Елена Сергеевна, учитель –логопед в логопедической группе детского сада «Радуга».

**Слайд 2**

Говорить умеют почти все, но говорить правильно, лишь единицы.

Тема моего доклада выбрана мной не случайно. Данная проблема очень актуальна для дошкольного образования, ведь овладение правильной речью способствует формированию у ребенка уверенности в себе, развитию мышления, коммуникативных качеств.

**Слайд 3**

**В Федеральном Государственном Стандарте дошкольного образования "Речевое развитие" выделена как основная образовательная область.**

*Речь - это важнейшее средство человеческого общения, познания действительности, является необходимым условием воспитания и обучения.*

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи фонетической, лексической, грамматической. При стихийном речевом развитии лишь немногие дети достигают достаточно высокого уровня речевого развития, поэтому необходимо специальное обучение, направленное на освоение ребенком языка.

**Слайд 4**

Главная задача такого обучения – формирование языковых обобщений и осознания явлений языка и речи. Оно формирует у ребенка интерес к родному языку и обеспечивает творческий характер речи, тенденцию к ее саморазвитию.

### *Слайд 5*

Мы живём на территории Ханты Мансийского автономного округа. Здесь есть свой народ и свои традиции с которыми мы знакомим детей. Самый доступный способ – это сказка.

### *Слайд 6*

Сказка вносит разнообразие в жизнь ребёнка, дарит ему радость и является одним из самых эффективных способов развития речи, в котором наиболее ярко проявляется принцип обучения: учит играя.

### *Слайд 7*

**Цель моей работы - это** создание благоприятных условий для полноценного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности. Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

### *Слайд 8*

Моя практика показала, что с помощью традиционных форм работы нельзя в полной мере решить эту проблему. Необходимо применение новых форм, методов и технологий. С этого учебного года я работаю на группе компенсирующего вида. Мои дети очень подвижны, их внимание трудно удержать и поэтому мне приходится удивлять их на каждом занятии. А метод каталОга вызывает не поддельный интерес не только у моих воспитанников, но и меня.

Одной из эффективных педагогических технологий для развития творчества у детей является ТРИЗ - Теория решения изобретательских задач. В детские сады технология ТРИЗ пришла в 80-х годах. Но, несмотря на это и сейчас остаётся актуальной и востребованной педагогической технологией.

### *Слайд 9*

Здесь много достойных технологий, но сегодня более подробно я хотела бы остановиться на «Метод каталОга»- то есть показать вам как можно быстро и легко научить детей сочинять сказки.

**Метод создан для снятия психологической инерции и ломкости стереотипов в придумывании сказочных героев, их действий и описания места действия.**

### *Слайд 10*

Чтобы дети могли освоить методы ТРИЗ, необходимо осуществить преемственность между возрастными группами и соблюдение принципа от простого к сложному, а именно:

Младший возраст - «Хорошо-Плохо», «Да-нет», «Цепочка».

Средний возраст – метод «волшебной дорожки».

Старший возраст – «волшебный треугольник», метод фокальных объектов (в дальнейшем МФО), МА, карты ПРОППА, круги Луллия, системный оператор, метод каталога, метод типового фантазирования (ТПФ), волшебный экран.

### *Слайд 11-12*

На каждом занятии одна и та же задача имеет свою специфику.

Такой подход дает наиболее эффективный результат, поскольку он достигается целенаправленно с разных сторон и в разных видах деятельности. Очень важно определить нормы речевого общения на всех занятиях.

### *Слайд 13-17*

Данная разработка предназначена для детей 6-7 лет. Прежде чем проводить это занятие воспитатель должен научить детей:

- решать проблемную ситуацию, опираясь на идеальный конечный результат (в дальнейшем ИКР);
- подбирать эпитеты, определения, сравнения видеть и находить противоположности;
- самостоятельно искать информацию (лента времени);

- кратко описывать и объяснять способ выполнения задания;
- самостоятельно составить сказку.

Практическая значимость разработки заключается в идеальной адаптации к любой программе используемой работе ДОУ.

Технология ТРИЗ предполагает следующую схему занятий «Вспомнил – Додумал – Придумал».

- Вспомнил - закрепление и выявление имеющихся знаний.
- Додумал - самостоятельный поиск детьми ответов на поставленные проблемы.

Придумал - творческий поиск творческий поиск – это самая главная часть занятия – изобретение нового, не существующего объекта (сказки) методом каталога.

*Слайд 17-26*

***ПРОДУМАТЬ 2 игры и проиграть с аудиторией!!!!!!***

Так много слов, а как же это выглядит в работе. На самом деле не так и страшно. Самое главное следовать алгоритму составления сказки. Мы любим сочинять сказки и следуем четкой цепочке вопросов.

**Цепочка вопросов для детей 6 лет**

-Жил-был...Кто? Какой он был? (Какое добро умел делать?)

-Пошел гулять, (путешествовать, смотреть...) ...Куда?

-Встретил кого злого? Какое зло этот отрицательный герой всем причинил?

-Был у нашего героя друг? Кто? Какой он был? Как он мог помочь главному герою? Что стало со злым героем?

-Где наши друзья стали жить?

-Что стали делать?

Я предлагаю и вам попробовать придумать небольшую сказку.

*Слайд 27*