Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Радуга»

СОГЛАСОВАНА
на педагогическом совете
от «__» _____ 2017 года
протокол № ____

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим
МАДОУ « «Радуга»
С.Г. Сумкиной
_____
«__» _____ 2017год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по обучению детей конструированию
«ЛЕГО-класс»
для детей 4-7 лет

программы:
Анастасия Александровна Киселева

пгт Приобье
2017 год

Рабочая программа
по обучению детей старшего дошкольного возраста основам конструирования
«ЛЕГО-класс»

Содержание программы:

1. Пояснительная записка
2. Учебно-тематический план
3. Информационно-методическое обеспечение.
4. Мониторинг образовательной деятельности.
5. Приложения

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Деятельность – это первое условие развития у дошкольника познавательных процессов. Чтобы ребенок активно развивался, необходимо его вовлечь в деятельность. Образовательная задача заключается в создании условий, которые бы провоцировали детское действие. Такие условия легко реализовать в образовательной среде ЛЕГО.

ЛЕГО-конструирование – это вид моделирующей творческо-продуктивной деятельности. Диапазон использования ЛЕГО с точки зрения конструктивно-игрового средства для детей довольно широк.

Действительно, конструкторы ЛЕГО зарекомендовали себя как образовательные продукты во всем мире. ЛЕГО используют как универсальное наглядное пособие и развивающие игрушки. Универсальный конструктор побуждает к умственной активности и развивает моторику рук.

Занятия по программе положат начало формированию у воспитаннка целостного представления о мире техники, устройстве конструкций, механизмов и машин, их месте в окружающем мире, а также творческих способностей. Реализация данного курса позволяет стимулировать интерес и любознательность, развивать способности к решению проблемных ситуаций – умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их, расширит активный словарь.

Разнообразие конструкторов ЛЕГО позволяет заниматься с воспитаннками разного возраста и различных образовательных возможностей.

Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструктивные задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса.

Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребенок учится работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

Данная дополнительная образовательная программа имеет научно-техническую направленность и рассчитана на детей 4-7 возраста.

Для детей такого возраста в образовательном процессе необходимы игровые формы

обучения.

Игра – необходимый спутник детства. С ЛЕГО дети учатся, играя. Дети – неутомимые конструкторы, их творческие способности оригинальны. Обучающиеся конструируют постепенно, «шаг за шагом», что позволяет двигаться, развиваться в собственном темпе, стимулирует решать новые, более сложные задачи. Конструктор ЛЕГО помогает ребенку воплощать в жизнь свои идеи, строить и фантазировать. Ребенок увлечённо работает и видит конечный результат. А любой успех побуждает желание учиться.

Кроме этого, реализация этой программы в рамках дополнительного образования помогает развитию коммуникативных навыков и творческих способностей воспитанников за счет активного взаимодействия детей в ходе групповой проектной деятельности.

Для программы ЛЕГО-конструирование не предусмотрено жесткое разделение учебного времени и фиксированного порядка прохождения тем: эту задачу педагог решает сам, сообразно условиям образовательного учреждения и образовательными возможностями обучающихся.

Дети выполняют задания педагога, испытывают собранные модели и анализируют предложенные конструкции. Далее они выполняют самостоятельную работу по теме, предложенной педагогом.

Помощь педагога при данной форме работы сводится к определению основных направлений работы, консультированию, а также помощи тем из них, которые по своим физическим и образовательным возможностям не могут работать самостоятельно.

Конструирование выполняется обучающимися в форме проектной деятельности, может быть индивидуальной, парной и групповой.

Можно различить три основных вида конструирования:

–по образцу
–по условиям
–по замыслу

Конструирование по образцу — когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема).

При конструировании по условиям — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).

Конструирование по замыслу предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности

Ожидаемые результаты от реализации задач программы.

Ребенок дошкольного возраста сможет

– определять, различать и называть предметы (детали конструктора),
– выстраивать свою деятельность согласно условиям (конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему).
– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.
– перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей учебной группы, сравнивать и группировать предметы и их образы;
– работать по предложенным инструкциям.
– определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
– работать в паре и в коллективе; уметь рассказывать о постройке.
– работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

Цель программы: формирование основ инженерно – конструкторской мысли детей дошкольного возраста

Задачи:

Обучающие:

- способствовать формированию знаний о видах транспорта и типах строений;
- содействовать формированию знаний о счёте, цвете, форме, пропорции, симметрии, понятии части и целого;
- познакомить детей с базовыми понятиями и простейшими основами механики, необходимыми для ЛЕГО-конструирования.

Развивающие:

- создать условия для развития общих познавательных способностей детей: внимания, логического и образного мышления, памяти, воображения.
- способствовать развитию мелкой моторики рук и координации движения;
- способствовать развитию творческих способностей детей

Воспитательные:

- содействовать воспитанию организационных и нравственно-волевых качеств личности: самостоятельности, дисциплинированности, развитию терпения и упорства в достижении цели и т.п.

Введение ФГОС дошкольного образования предполагает разработку новых образовательных моделей, в основу которых должны входить образовательные технологии, соответствующие принципам:

- развивающего образования;
- научной обоснованности и практической применимости;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности и самостоятельной деятельности взрослого и детей;
- учета ведущего вида деятельности дошкольника – игры.

Срок реализации программы: 1 год

Обучение конструированию в рамках всего курса строится на следующих **принципах**:

1. Направленность образовательной деятельности на развитие ребенка, а не на сообщение ему суммы знаний.

2. Создание доброжелательной, творческой атмосферы, чтобы дошкольник мог высказать свои мысли вслух, не боясь критики.

3. Использование игр и игровых упражнений, направленных на развитие конструктивных способностей, активности и самостоятельности в деятельности.

Условия реализации программы

Программа реализуется в рамках оказания дополнительных платных образовательных услуг.

Для обучения детей конструированию с помощью конструктора ЛЕГО созданы необходимые условия: занятия проводятся в отдельном помещении, которое укомплектовано коробками с конструктором ЛЕГО, столами, полками.

Режим занятий.

- Возраст воспитанников: 4-7 лет
- Количество: 2 раза в неделю
- Продолжительность: 30 мин.
- Форма организации детей: занятие с подгруппой

Новизна программы

Занятия ЛЕГО конструированием, программированием, исследованиями, а также общение в процессе работы способствуют разностороннему развитию воспитанников.

Интегрирование различных образовательных областей в кружке «ЛЕГО» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Ожидаемые результаты от реализации задач программы

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи. Начиная с простых фигур, ребёнок продвигается всё дальше и дальше, а, видя свои успехи, он становится более уверенным в себе и переходит к следующему, более сложному этапу – обучения робототехника. Свои замыслы и проекты моделей дети создают, используя конструктор «ЛЕГО»

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Дата проведения	Тема занятия	Количество часов	Примечание
1		История возникновения ЛЕГО. Знакомство с деталями ЛЕГО. Игровая деятельность с конструктором.	2	
2		Правила и приёмы безопасной работы с конструктором. Знакомство с элементами конструктора.	2	
3		Исследователи кирпичиков. Форма и размер деталей. Варианты скреплений	2	
4		Путешествие по ЛЕГО - стране. Виды крепежа. Исследование цвета. Знакомство со схемами	3	
5		Исследователи формочек. Различные формы деталей. Словарь ЛЕГО	1	
6		Мой любимый цветок (девочки). Ворота (мальчики). Плоскостное моделирование.	1	
7		Мостик через речку (конструирование по схеме)	1	
8		Дом, в котором мы живем (конструирование по замыслу)	1	
9		Дом, в котором мы живем (конструирование по схемам)	1	
10		Старинные замки (коллективная деятельность)	2	
11		Беседка (назначение, виды беседок) (конструирование по образцу)	1	
12		Транспортное моделирование. Беседы о видах и назначении транспорта.	1	
13		Транспортное моделирование. Построение воздушного транспорта (конструирование по схемам)	1	
14		Транспортное моделирование (конструирование по замыслу)	1	
15		Военная техника (конструирование по образцу).	1	
16		Транспортное моделирование. Колёса, колёсная ось (знакомство с подвижными деталями, правила сборки)	2	
17		Железнодорожный транспорт (конструирование по образцу)	2	
18		Террариум и его обитатели (коллективная работа)	2	
19		Зоопарк (беседа о назначении зоопарка)	1	
20		Животные зоопарка «Слон» (конструирование по схеме)	1	
21		Животные зоопарка «Верблюд» (конструирование по схеме)	1	
22		Животные зоопарка «Жираф» (конструирование по схеме)	1	
23		Животные зоопарка «Черепаха» (конструирование по замыслу)	1	
24		Животное зоопарка (конструирование по выбору)	1	

25		Зоопарк (конструирование по замыслу)	1	
26		Зоопарк (конструирование по технологической карте, схеме)	2	
27		Детская площадка (конструирование по замыслу)	2	
28		Ферма (конструирование по образцу)	2	
29		Строительная площадка (конструирование по технологической карте)	2	
30		Конструирование по замыслу	1	
31		Разные вкусняшки (технологические карты)	2	
32		Ферма, Детская площадка (конструирование по образцу)	2	
33		Ракета из мелкого ЛЕГО (конструирование по образцу)	1	
34		«Дом для друзей» (конструирование по замыслу)	1	
35		Ждем пернатых друзей - строим кормушки (конструирование по замыслу)	2	
36		Мы плывем на корабле, на лодке, на плоту (конструирование по схеме)	2	
37		Воздушный транспорт (конструирование по образцу)	1	
38		Улица полна неожиданностей (ПДД) (коллективная работа)	1	
39		Светофор (конструирование по образцу)	1	
40		Машины помощники (конструирование транспортных средств)	2	
41		Угадай, что я построил (конструирование по замыслу)	2	
42		Мебель для дома (конструирование по схемам)	1	
43		Аквариум для рыбок (коллективная постройка)	1	
44		Жители аквариума - рыбки (конструирование по схемам)	2	
45		Подарок другу (конструирование по замыслу)	1	
46		Подарок другу (конструирование по схеме)	1	
47		Домашние животные (кошка, собака) (конструирование по схемам)	2	
48		Животные – наши друзья (конструирование по схемам)	1	
49		Проект «Расскажу о своей модели» (защита моделей)	1	
50		Отгадай загадку и построй ответ (конструирование по замыслу)	1	
50		Что мы умеем строить из ЛЕГО (конструирование по замыслу)	1	
ИТОГО ЗАНЯТИЙ			**72**	

В течение учебного года возможны небольшие изменения в программе и перераспределение часов по темам, включённым в план.

3. ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1. Методическое:

Для реализации программы используются следующие методические материалы:

- учебно-тематический план;
- методическая литература для педагогов дополнительного образования;
- ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий и подбору схем изготовления изделий;
- таблицы для фиксирования результатов образовательных результатов.
- схемы пошагового конструирования;
- иллюстрации транспорта;
- стихи, загадки по темам занятий;

3.2. Материально-техническое:

Для проведения занятий используются наборы конструкторов ЛЕГО серий SYSTEM, TEXNIK, CREATOR и ресурсные наборы к ним.

Для более эффективной организации рабочего места применяются индивидуальные доски для моделирования с ограниченным периметром и сортировочные контейнеры для деталей.

3.3. Методы и приемы, используемые на занятиях.

Основная форма проведения занятий – практикум.

Для поддержания интереса к занятиям начальным техническим моделированием используются разнообразные формы и методы проведения занятий.

- беседы, из которых дети узнают информацию об объектах моделирования;
- работа по образцу, - дети выполняют задание в предложенной педагогом последовательности (по схеме), используя определенные умения и навыки;
- самостоятельное проектирование для закрепления теоретических знаний и осуществления собственных незабываемых открытий;
- коллективные работы, где дети могут работать группами, парами, все вместе.

При организации работы необходимо постараться соединить игру, труд и обучение, что поможет обеспечить единство решения познавательных, практических и игровых задач. Игровые приемы, загадки, считалки, скороговорки, тематические вопросы также помогают при творческой работе.

3.4. Использование ЛЕГО для конструктивно-игровых целей.

Созданные ЛЕГО-постройки дети используют в сюжетно-ролевых играх. Для развития полноценного конструктивного творчества необходимо, чтобы ребёнок имел предварительный замысел и мог его реализовывать, умел моделировать. Замысел, реализуемый в постройках, дети черпают из окружающего мира. Поэтому чем ярче, целостнее, эмоциональнее будут их впечатления об окружающем мире, тем интереснее и разнообразнее станут их постройки. И наоборот, ЛЕГО помогает видеть мир во всех его красках, что способствует развитию ребёнка.

Одно из проявлений творческой способности – умение комбинировать знакомые элементы по-новому. Работа с ЛЕГО-элементами стимулирует и развивает потенциальные творческие способности каждого ребёнка, учит его созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения созидания нового.

Созданные постройки из ЛЕГО можно использовать в играх-театрализациях, которые очень нравятся детям: они создают условия для развития речи, творчества и

благоприятно влияют на эмоциональную сферу.

ЛЕГО-элементы могут быть использованы в дидактических играх и упражнениях. (Игра «Чудесный мешочек», в которой у детей развивается тактильное восприятие и речь. Игра «Запомни и повтори» направлена на коррекцию памяти и мышления.)

4. МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

Уровень развития умений и навыков

– ***Навык подбора необходимых деталей (по форме и цвету)***

Высокий (++): Может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

Достаточный (+): Может самостоятельно, но медленно, без ошибок выбрать необходимую деталь.

Средний (-): Может самостоятельно выбрать необходимую деталь, но очень медленно, присутствуют неточности.

Низкий (--): Не может без помощи педагога выбрать необходимую деталь

Нулевой (0): Полное отсутствие навыка

– ***Умение проектировать по образцу***

Высокий (++): Может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу.

Достаточный (+): Может самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе проектировать по образцу.

Средний (-): Может проектировать по образцу в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (--): Не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем педагога.

Нулевой (0): Полное отсутствие умения

– ***Умение конструировать по пошаговой схеме***

Высокий (++): Может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по пошаговой схеме.

Достаточный (+): Может самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе конструировать по пошаговой схеме.

Средний (-): Может конструировать по пошаговой схеме в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (--): Не может понять последовательность действий при проектировании по пошаговой схеме, может конструировать по схеме только под контролем педагога.

Нулевой (0): Полное отсутствие умения.

6. Список литературы

1. Безбородова Т. В. Первые шаги в геометрии. – М.: Просвещение, 2009.
2. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора ЛЕГО // Дошкольное воспитание. – 2009. - № 2. – С. 48-50.
3. Венгер, Л.А. Воспитание и обучение (дошкольный возраст): учеб. Пособие / П. А. Венгер. – М.: Академия, 2009. -230 с.
4. Волкова С.И. Конструирование. – М.: Просвещение, 1989.
5. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. – М.: Гардарики, 2008. – 118 с.
6. Емельянова, И.Е., Максаева Ю.А. Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами ЛЕГОконструирования и компьютерно_игровых комплексов. – Челябинск: ООО «РЕКПОЛ», 2011. – 131 с.
7. Злаказов А.С., Горшков Г.А., Шевалдин С.Г. Уроки ЛЕГО-конструирования в школе. – М.: Бином, 2011. – 120 с.
8. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
9. Конструируем: играем и учимся Lego Dacta// Материалы развивающего обучения дошкольников. Отдел ЛЕГО-педагогики, ИНТ. – М., 2007. – 37 с.
10. Кузьмина Т. Наш ЛЕГО ЛЕНД // Дошкольное воспитание. – 2006. - № 1. – С. 52-54.
11. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Феникс, 2009. – 79 с.
12. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий. – М.: Сфера, 2009. – 63 с.
13. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Эксмо, 2010. – 114 с.
14. ЛЕГО-лаборатория (Control Lab): Справочное пособие. – М.: ИНТ, 1998. –150 с.
15. Лиштван З.В. Конструирование. – М.: Владос, 2011. – 217 с.
16. Лурия А. Р. Развитие конструктивной деятельности дошкольника// Вопросы психологии, 1995. – С. 27-32.
17. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.– 104 с.
18. Парамонова Л. А. Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. – М.: Академия, 2008. – 80 с.
19. Парамонова Л. А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М.: Академия, 2009. – 97 с.
20. Петрова И. ЛЕГО-конструирование: развитие интеллектуальных и креативных способностей детей 3-7 лет // Дошкольное воспитание. – 2007. - № 10. – С. 112-115.
21. Рыкова Е. А. LEGO-Лаборатория (LEGO Control Lab). Учебно-методическое пособие. – СПб, 2001, - 59 с.

22. Селезнёва Г.А. Сборник материалов центр развивающих игр ЛЕГОтека в ГОУ центр образования № 1317 – М., 2007г .- 58с.
23. Селезнёва Г.А. Сборник материалов «Игры» для руководителей Центров развивающих игр (ЛЕГОтека) – М., 2007.- 44с.
24. Фешина Е.В. ЛЕГО конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. – М.: Сфера, 2011. – 243 с.

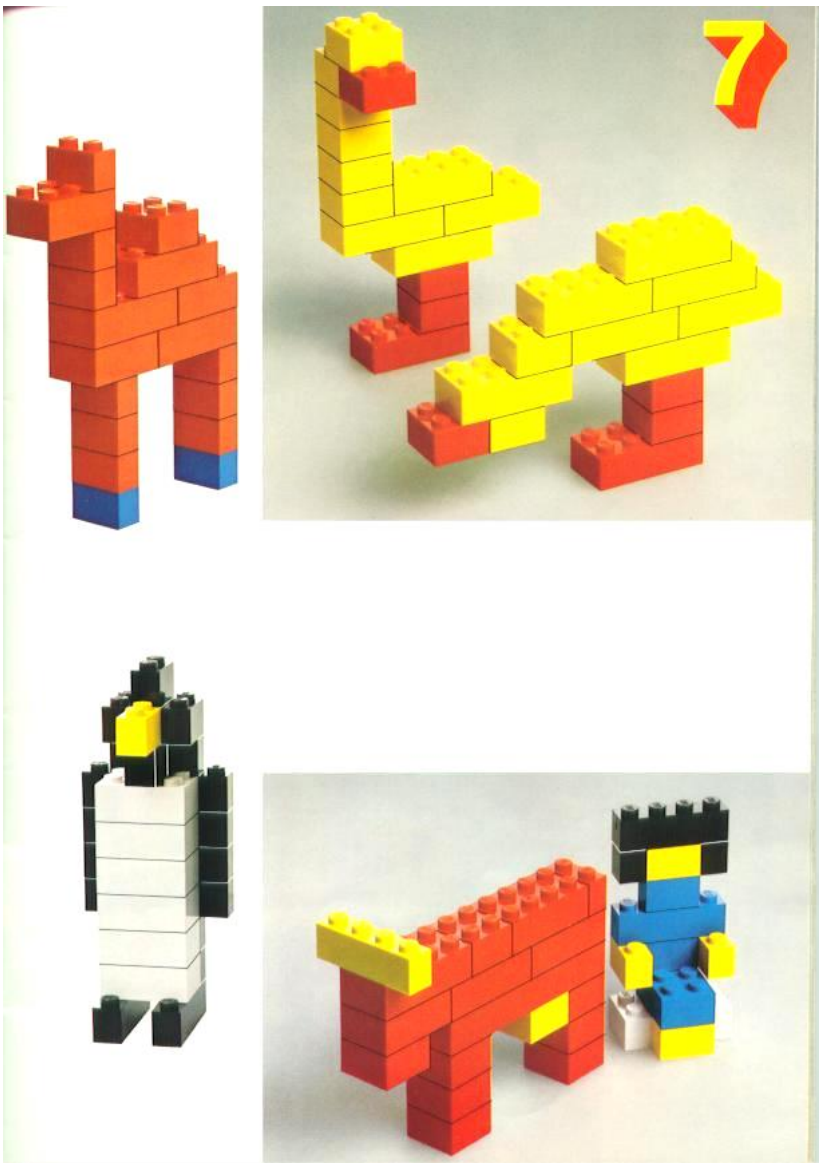
Список сайтов

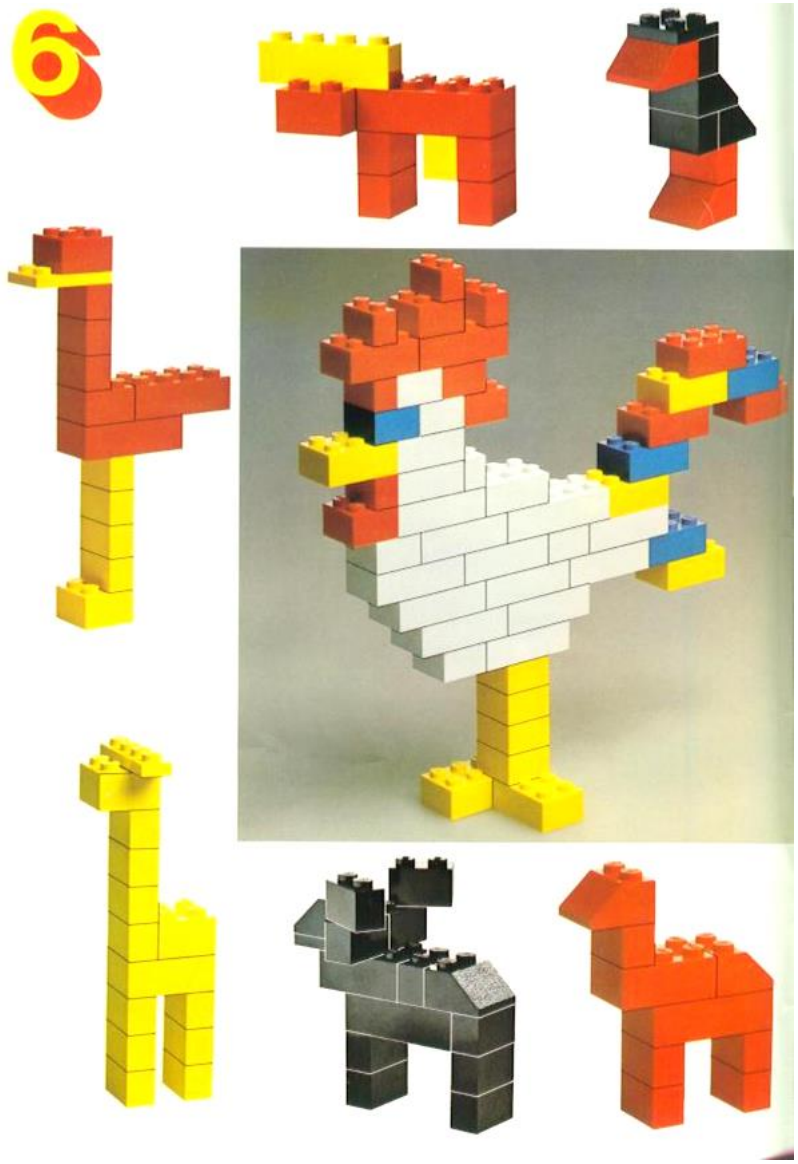
1. http://www.int-edu.ru/
2. http://www.lego.com/ru-ru/
3. http://education.lego.com/ru-ru/preschool-and-school

5.ПРИЛОЖЕНИЯ

Примеры для моделирования по образцу

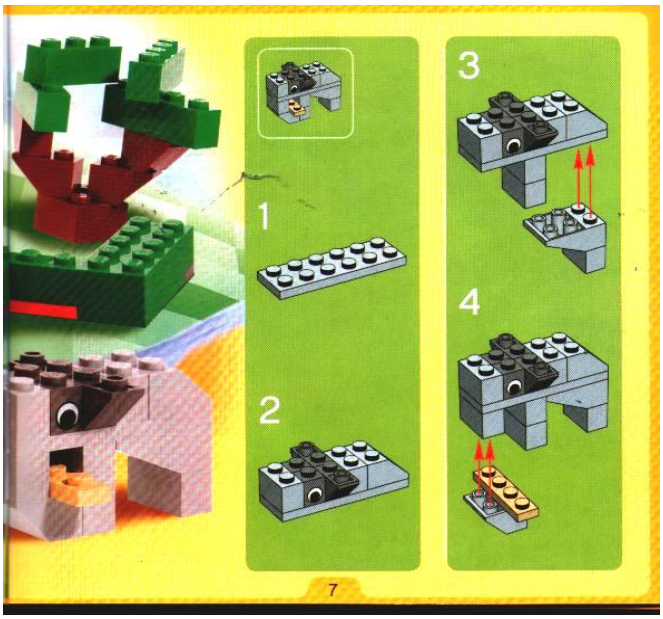
ЖИВОТНЫЕ

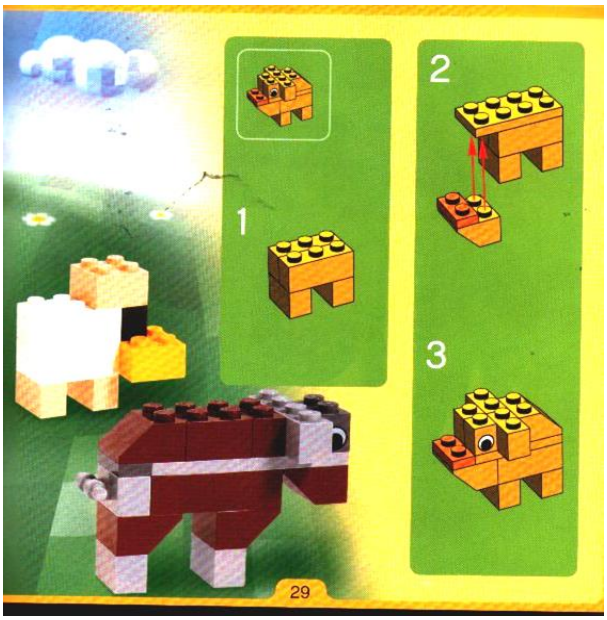

7

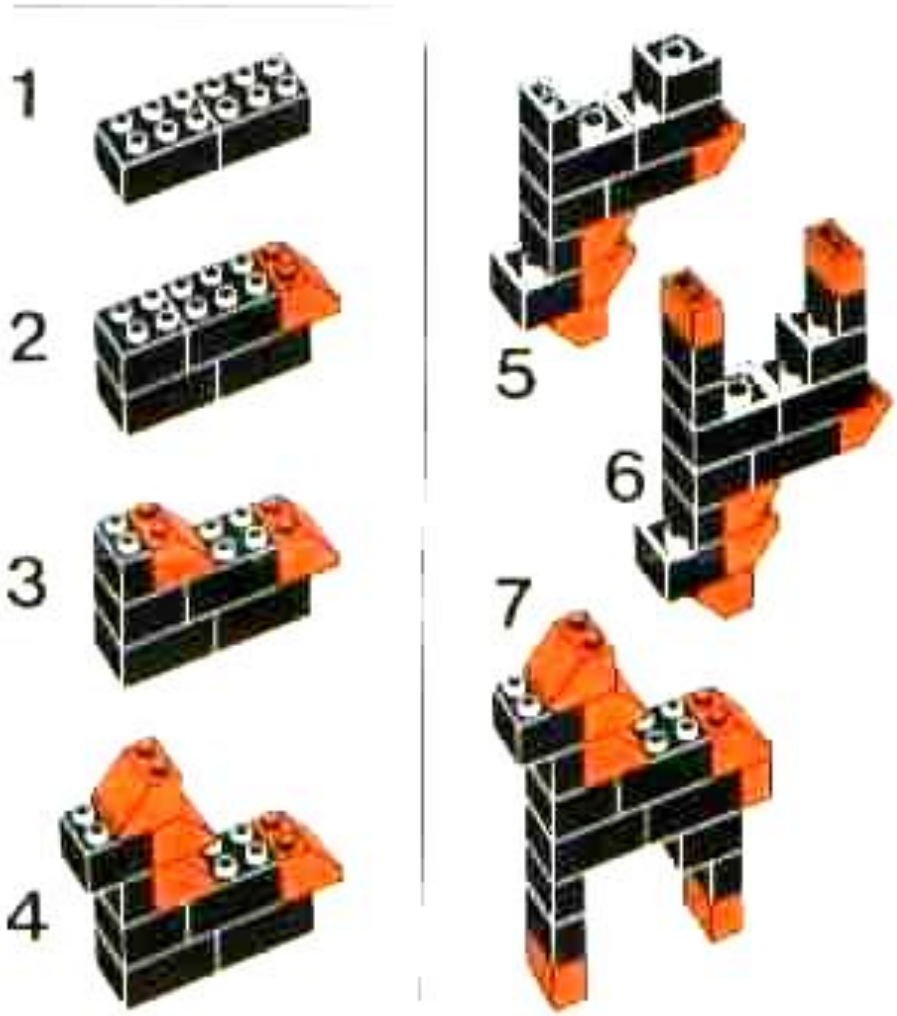

6

Примеры для моделирования по схеме

ЖИВОТНЫЕ







Игры (Младшая подгруппа)

По методике в младшей группе роль ведущего всегда берёт на себя взрослый, так как дети ещё не могут распределить свои роли в игре. Для детей младшей группы педагог выбирает самые простые игры. Целью игр является закрепить цвет (синий, красный, желтый, зеленый) деталей конструктора ЛЕГО, форму (квадрат, прямоугольник).

Разложи по цвету.

Материал: кирпичики ЛЕГО всех цветов 2 х 2, 4 коробки.

Цель: Закрепить цвет деталей конструктора ЛЕГО.

Правило: дети по команде ведущего раскладывают кирпичики ЛЕГО по коробочкам.

Передай кирпичик ЛЕГО.

Материал: 1 большой кирпичик ЛЕГО.

Цель: развития координации движения.

Правило: ведущий закрывает глаза. Дети стоят в кругу по команде ведущего: "Передавай". Дети быстро передают кирпичик друг другу. Когда ведущий скажет: "Стоп". Он открывает глаза у кого из детей оказался кирпичик, тот становится ведущим.

Средняя подгруппа

Методика. Дети уже знают цвет деталей, форму. Поэтому игры, немного усложняются. Дети учатся работать по карточкам, где изображение цветное. Целью игр научится пользоваться карточками, запомнить названия некоторых деталей конструктора ЛЕГО. Развиваем внимание, быстроту, координацию движений, мышление.

Найди постройку.

Материал: карточки, постройки, коробочка

Цель: развивать внимание, наблюдательность, умение соотнести изображенное на карточке с постройками.

Правило: дети по очереди из коробочки или мешочка достают карточку, внимательно смотрят на неё, называют, что изображено и ищут эту постройку. Кто ошибается, берет вторую карточку.

Кто быстрее.

Материал: 4 коробочки, детали конструктора ЛЕГО 2х2, 2х4 по 2 на каждого игрока.

Цель: развивать быстроту, внимание, координацию движения.

Правило: игроки делятся на две команды у каждой команды свой цвет кирпичиков ЛЕГО и своя деталь. Например, 2х2 красного цвета, 2х4 синего. Игроки по одному переносят кирпичики с одного стола на другой. Чья команда быстрее, та и победила.

ЛЕГО на голове.

Материал: кирпичик ЛЕГО.

Цель: развитие ловкости, координации движения.

Правило: ребенок кладёт на голову кирпичик ЛЕГО. Остальные дети дают ему задания. **Например:** Пройти два шага, присесть, поднять одну ногу, постоять на одной ноге, покружится. Если ребенок выполнил три задания и у него не упал кирпичик с головы, значит, он выиграл и получает приз.

Старшая подгруппа

Методика. Дети в играх более самостоятельны. Роль ведущего берут на себя дети. В играх развиваем коллективизм, память, мышления, учимся заниматься по карточкам. В старшей группе занимаемся с конструктором ЛЕГО "Дакта".

Чья команда быстрее построит.

Материал: набор конструктора ЛЕГО "Дупло", образец постройки.

Цель: Учимся строить в команде, помогать друг, другу. Развивать интерес, внимание, быстроту, мелкую моторику рук.

Правило: дети разбиваются на две команды. Каждой команде даётся образец постройки. **Например:** дом, машина с одинаковым количеством деталей. Каждый ребенок за один раз может прикрепить одну деталь. Дети по очереди подбегают к столу подбирают нужную деталь и прикрепляют к постройке. Побеждает та команда, чья быстрее построит постройку.

Найди деталь такую же, как на карточке.

Материал: карточки, детали конструктора ЛЕГО "Дупло", плата.

Цель: закрепить названия деталей конструктора ЛЕГО "Дупло".

Правило: Дети по очереди берут карточку с чертежом детали конструктора ЛЕГО "Дупло". И находят такую же деталь и прикрепляют её на плату. В конце игры дети придумывают, что получилось.

Таинственный мешочек.

Материал: конструктивный набор ЛЕГО, мешочек.

Цель: учить отгадывать детали конструктора на ощупь.

Правило: ведущий держит мешочек с деталями конструктора ЛЕГО. Дети по очереди берут одну деталь и отгадывают. После вытаскивают из мешочка и всем показывают.

Разложи детали по местам.

Материал: коробочки, детали конструктора ЛЕГО 2х2,2х4,2х6,клювик, лапка, овал, полукруг.

Цель: закрепить названия конструктора ЛЕГО.

Правила: детям даются коробочки и конструктор, распределяются детали на каждого ребенка по две. Дети должны за короткое время собрать весь конструктор. Кто все соберет без ошибок тот и выиграл.

Методика. дети уже хорошо занимаются по карточкам, строят более сложные постройки. Цель игр развитие речи, умение работать в коллективе, помочь товарищу, развивать мышления, память.

Назови и построй.

Материал: набор конструктора ЛЕГО "Дакта"

Цель: Закрепить названия конструктора ЛЕГО "Дакта", учится работать в коллективе.

Правила: ведущий каждому ребенку по очереди даёт деталь конструктора. Ребенок называет и оставляет у себя. Когда у каждого ребенка по две детали. Ведущий даёт

задание построить из всех деталей одну постройку и придумать что построили. Когда построили, один ребенок рассказывает что построили.

ЛЕГО подарки.

Материал: игровое поле, человечки на количество игроков, игральный кубик, ЛЕГО-подарки.

Цель: развивать интерес к игре, развивать внимание.

Правило: дети распределяют человечки между собой. Ставят их на игральное поле. Кидают по очереди кубик и двигаются по часовой стрелке. Когда первый человечек пройдет весь круг. То он выигрывает и ребенок выбирает себе подарок. Игра продолжается пока все подарки не разберут.

Кубик: одна сторона с цифрой один, вторая с цифрой два, третья с цифрой три, четвертая крестик пропускаем ход.

Запомни расположение.

Материал: набор конструктора ЛЕГО "Дакта", платы у всех игроков.

Цель: развитие внимание, памяти.

Правила: ведущий строит, какую - нибудь постройку не более восьми деталей. В течение небольшого времени дети запоминают конструкцию, потом постройка закрывается, и дети пытаются по памяти построить такую же. Кто выполнит правильно, тот выигрывает и становится ведущим.

Построй, не открывая глаз.

Материал: плата, конструктивный набор.

Цель: учимся строить с закрытыми глазами, развиваем мелкую моторику рук, выдержку.

Правило: перед детьми плата и конструктор. Дети закрывают глаза и пытаются что-нибудь построить. У кого интересней будет постройка того поощряют.

Для наборов ЛЕГО характерны высочайшее качество, эстетичность, необычная прочность, безопасность. Широкий выбор кирпичиков и специальных деталей дает детям возможность строить все, что душе угодно. Конструкторы ЛЕГО - это занимательный материал, стимулирующий детскую фантазию, воображение, формирующий моторные навыки.

Для первого знакомства с новым материалом важно предоставить достаточно свободного места, так, чтобы в середине размещалось большое количество деталей, а вокруг свободно действовали дети. Как показывает опыт, дети вначале не склонны: рассматривать детали: они сразу же начинают их объединять, пытаясь что-то сделать.

Большое значение в этом возрасте имеет приобщение детей к складыванию деталей конструктора ЛЕГО в коробки. При этом детям можно предложить разные виды игры. Например: собери по цвету, кто быстрее соберет в коробочку.

С четырех летними детьми организуется более целенаправленная работа, связанная с акцентированием их влияния на процессе конструирования. В этом возрасте можно формировать умение выделять в предметах их пространственные характеристики: "высокая башенка - низкая башенка", "толстый кирпичик - тонкая пластинка". Детям можно уже давать схемы простых построек.

К пяти годам дети уже способны замыслить довольно сложную конструкцию, называть её и практически создавать. В старшем дошкольном возрасте поначалу лучше использовать

уже знакомый детям конструктор ЛЕГО "Дупло". Необходимо ставить перед детьми проблемные задачи, направленные на развитие воображения и творчества. На занятиях можно давать недостроенную конструкцию и попросить детей достроить. У детей способы построения образца становятся обобщенными. Детям можно предлагать конструирование по условиям: построить домик для фермера. Для сюжетного коллективного конструирования важно создавать необходимые условия: выбрать вместе с детьми место (ковер, стол).

Разработанное мною пособие по ЛЕГО конструированию поможет педагогам начать свою деятельность развить у детей конструктивные навыки, речь.

Конспекты "ЛЕГО конструирование в детском саду".

Младшая подгруппа

Тема: Здравствуй лес!

Цель: Познакомить детей с некоторыми видами деревьев, растущих в лесу, научить отличать одно дерево от другого.

Материал: стихотворения о деревьях И.Токмаковой; Иллюстрации деревьев: дуб, ёлка, сосна, осина, ива; а. у. запись "Звуки леса"; конструктивные наборы.

Ход. Ребята посмотрите на картинку.

Что здесь нарисовано? (лес)

Что растет в лесу? (разные деревья)

Знаете ли вы, какие деревья растут в лесу? (ответы)

Выставляются картинки деревьев. Педагог спрашивает всех детей.

Дима, найди березу!

Оля, найди ёлочку! И тд.

Физкультурная минутка

Ветер тихо клен качает (руки поднять, вверх качаем вправо, влево)
Вправо, влево наклоняем
Раз - поклон, два - поклон (руки за голову, наклоны вправо, влево)
Зашумел листвою клён (руки вверху и внизу качаются)

Ребята садитесь на места. Сегодня мы с вами будем строить деревья, а когда вы все построите у нас получится целый лес. Посмотрите, на образец как вы думаете, как называется это дерево? Какого цвета нам понадобится конструктор? Давайте построим. Во время работы играет тихая музыка леса. Воспитатель помогает детям, у которых возникли трудности.

После окончания работ все деревья ставятся на стол и рассматриваются. Вот какой лес у нас получился. Как он будет называться (Березовый, еловый:). Наше занятие закончено вы сегодня старались молодцы.

Средняя подгруппа

Тема: Утята в озере

Цель: Учить слушать внимательно стихотворение, учить строить из конструктора утят.

Материал: картинка "Утка с утятами", конструктивный набор.

Ход. Ребята почтальон Печкин принес, нам конверт давайте посмотрим что там. Достаем картинку "Утка с утятами". Ребята кто изображен на картинке?

Послушайте стихотворение Англии Барто "Ути-ути""

Рано-рано утречком вышла мама уточка поучить утят. Уж она их учит, учит! Вы плывите, ути-ути, плавно в ряд! Хоть сыночек невелик, невелик мама трусить не велит: плыви, плыви, утеныш. Не бойся, не утонешь! Что делают утка с утятами? (Мама утка учит их плавать).

Зачем мама-утка это делает? Зачем утятам нужно уметь плавать? Утята в воде находят себе еду: подводные растения, мелких рыбешек, подводных насекомых. Утка и утята это дикие или домашние животные?

Физкультурная минутка

А теперь вы превратитесь в утят, а я буду мамой уткой.

Плавают утята: кря-кря-кря лапками работают не зря, не зря, а потом по озеру, кругом всех веселя кружатся утята: тют-ля-ля ну, а после плаванья - прощай, вода? Домой заторопились! Да-да-да.

Вот опять мы с вами превратились в детей. Садитесь, сегодня мы с вами будем строить из конструктора утят. Посмотрите, каких утят я уже построила. Вот это мама утка и один утенок. У мамы утки много утят давайте их сделаем. Какого цвета нам понадобится конструктор. После окончания работ поделки обыгрываются. Мама утка поплыла с утятами.

Старшая подгруппа

Тема: Разные домики

Цель: учить строить домики разной величины и длины.

Материал: иллюстрация с изображением городских улиц (домов), видео города.

Ход. Ребята посмотрите на картинку (видео) какие домики. Все они разные многоэтажные. Посмотрите сколько подъездов у домов. Ребята, а есть дома, в которых располагаются почта, аптека, магазины. Ребята сейчас мы живем в современном городе. Но Москва не всегда была такой. Хотите узнать, как выглядела Москва много-много лет назад?

Как выглядел первый кремль? Какими были дома первых москвичей и как в них жили?

Послушайте рассказ об этом.

Случилось это давным-давно, на том самом месте, где возвышается теперь краснокирпичный красавец Кремль. Там, на холме, среди сосен стояло несколько деревянных домишек. Под холмом текли быстрые реки. Самая широкая и глубокая, самая быстрая называлась Москва.

Вокруг холма были дремучие леса, где зверя дикого водилось видимо-невидимо. Как-то раз, из далекого города, на могучем коне прискакал русский князь Юрий по прозвищу Долгорукий. Долго стоял он, внимательно всматриваясь вдаль, туда, где маленькие деревянные домики перемешались с высокими стройными соснами. Решил тогда князь: быть на этом месте городу и называться ему Москвой. Город необходимо было защищать.

От кого? (от диких животных, врагов). Как вы думаете, как можно было защитить город?

Решил князь Юрий огородить Москву стенами и башнями и крепкими воротами. Внутри кремля стояли дома первых москвичей.

Ребята понравился вам рассказ. Сегодня мы с вами будем строить большие и маленькие дома. Посмотрите у меня на столе построены разные домики. Выберите себе домик, который хотите построить, возьмите конструктор и начинайте строить. А в конце занятия мы посмотрим, какие домики были правильно построены. В конце занятия педагог оценивает работы детей.

Тема: Овечка

Цель: вызвать у детей положительные эмоции от прослушивания стихотворений о животных В.Степнова "Кошка", "Петух", "Овечка". Закрепить знания детей о домашних животных. Научить строить животных из конструктора ЛЕГО.

Материал: игрушки или картинки зверей.

Ход. Ребята послушайте стихотворения о животных.

Петух.

На закате, на рассвете далеко петух заметен. С гребешка до самых шпор не петух, а светофор!

Почему петух похож на светофор? Петух - это дикое или домашнее животное? Что делает петух по утрам?

Кошка.

Молоко лакала кошка, да оставила немножко. Пусть, - подумала она, мышка выпьет все до дна, а я посмотрю!

Для чего кошка оставила молока? Что она сделает с мышкой? Кошка - это дикое или домашнее животное?

Овечка.

Подстригается овечка, не жалеет она кудряшек. Знает: надо подождать, кудри вырастут опять.

Для чего подстригается овечка? Что можно сделать из шерсти овечки? Овечка - это дикое или домашнее животное?

Ребята от горных барашков произошли овцы. Прирученные овцы имеют большое значение для человека. Овца человека кормит, поит, одевает. Мясо овец вкусное и питательное. Из овечьего молока делают сыр - брынзу. Из овечьих шкур шьют теплые шубы, шапки и воротники. Из овечьей кожи изготавливают обувь. Самое ценное, что дают овцы - это их шерсть. Из неё делают валенки, ткут коровы, вяжут ковры, шапочки, рукавички, изготавливают ткани.

Ребята, давайте мы сегодня построим овечку. Посмотрите, какую я построила. Объяснения работы, выполнение. После окончания работы обыгрываем поделки.