

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Радуга»**

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете
от «__» _____ 2014 года
протокол № ____

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ «ДСОВ «Радуга»
С.Г. Сумкина

«__» _____ 2014 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для средней группы

Разработчики программы:
Вавилина Разида Караметдиновна
Михеева Людмила Александровна

**пгт Приобье
2014 год**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2013 года (п. 2 ст. 9)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
- Парциальной региональной программы по экологическому воспитанию детей «Экология для малышей» автор Е.В. Гончаровой
- Парциальной программы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста «Цветные ладошки» автор И.В. Лыкова

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Программа

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

В Программу включены все разделы воспитательно-образовательной работы с детьми данного возраста, направленные на всестороннее воспитание и развитие дошкольников.

В каждом разделе представлены программные цели и задачи соответствующего направления работы с детьми, раскрывается содержание деятельности, осуществляемой в разнообразных формах в соответствии нормами времени, определенными СанПиНом для данной возрастной группы.

Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные принципы построения и реализации Программы:

- научной обоснованности и практической применимости;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых

формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Краткие сведения о детском коллективе.

Программа предназначена для обеспечения образовательной деятельности детей средней группы.

Состав группы _____

Из них девочек _____ мальчиков _____

В зависимости от состояния здоровья, детей можно отнести к следующим группам:

- 1-я группа здоровья – 24 ребёнка
- 2-я группа здоровья – 6 детей
- 3-я группа здоровья -
- 4-я группа здоровья – 1 ребёнок

Дети, отнесённые к 1-й группе здоровья, проходят профилактические медицинские осмотры. Контроль состояния здоровья детей, отнесённых ко 2-й группе здоровья, осуществляет врач - педиатр. Дети, отнесённые к 4-й группе здоровья, проходят профилактические медицинские осмотры в соответствующие возрастные периоды. Кроме того, контроль состояния их здоровья и оценку эффективности лечебных и реабилитационных мероприятий осуществляются на основании результатов наблюдения.

Возрастные особенности детей средней группы

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия**. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности**. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм

воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Состав группы. Так как в группе количество мальчиков преобладает больше, чем девочек, следует осуществлять гендерный подход в воспитательно - образовательном процессе, реализуя через организацию познавательной, игровой, трудовой деятельности и предметно - развивающей среды

В состав группы входит ребёнок с ограниченной возможностью здоровья, относящийся к категории детей с нарушением развития слуха (неслышащие и слабослышащие), первичное нарушение носит сенсорный характер – нарушено слуховое восприятие, вследствие нарушения слухового анализатора. Это диктует необходимость усиления сенсорной основы обобщения за счёт демонстрации различных наглядных средств, способствующих раскрытию сущности понятий. Для более глубокого понимания значения действий, явлений использовать наглядно - практические методы

Для детей средней группы планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут.

Виды организованной деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Познание. Формирование элементарных математических представлений	1	4	34
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	4	34
Коммуникация. Чтение художественной литературы	1	4	34
Художественное творчество			
<i>Рисование</i>	1	4	34
<i>Лепка</i>	0,5	2	17
<i>Аппликация</i>	0,5	2	17
Физическая культура	3	12	108
Музыка	2	8	72
Общее количество	10	40	

Занятия проводятся в групповой ячейке 4 корпуса, в музыкальном зале 5 корпуса, спортивном зале 1 корпуса.

2. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.1. Развитие речи

Автор методического пособия Валентина Викторовна Гербова

дата	Направление развития ребенка	тема	задачи	Количество НОД	примечание
08.09.14	Социально-коммуникативное	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	1	
15.09.14		Звуковая культура речи: звуки с и съ	Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	1	
22.09.14		Обучение	Учить детей, следуя плану рассматри-	1	

		рассказыванию: «Наша неваляшка»	вания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога		
29.09.14		Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	1	
06.10.14		Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	1	
13.10.14		Звуковая культура речи: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з , зь .	1	
20.10.14		Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	1	
27.10.14		Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	1	
10.11.14		Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	1	
17.11.14		Звуковая культура речи: звук ц	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	1	
24.11.14		Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	1	
1.12.14		Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	1	
08.12.14		Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	1	
15.12.14		Чтение и заучивание стихотворений о	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать	1	

		зиме	стихотворения.		
22.12.14		Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	1	
12.01.15		Звуковая культура речи: звук ш	Показать детям артикуляцию звука ш , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш .	1	
19.01.15		Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	1	
26.01.15		Звуковая культуры речи: звук ж	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж	1	
02.02.15		Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	1	
09.02.15		Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	1	
16.02.15		Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	1	
02.03.15		Звуковая культура речи: звук ч	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч , упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	1	
16.03.15		Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	1	
23.03.15		Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	1	
30.03.15		Готовимся встречать весну и Международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	1	
06.04.15		Звуковая культура речи: звуки щ – ч	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации	1	

			звуков щ – ч .		
13.04.15		Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	1	
20.04.15		Составление рассказов по картине	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	1	
27.04.15		Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	1	
04.05.15		Звуковая культура речи: звуки л, ль	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль.	1	
Всего				30	

2.2. Формирование элементарных математических представлений

Автор методического пособия Валентина Павловна Новикова

дата	Направление развития ребенка	тема	задачи	Количество НОД	примечание
10.09.14	Познавательное	Сравнение предметов	Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве.	1	
17.09.14		Число 2	Учить считать до двух, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше – меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве.	1	
24.09.14		Число 2 (закрепление)	Закреплять умение считать до двух, пользоваться цифрами 1 и 2; сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше – меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве.	1	

01.10.14		Ориентировка в пространстве	Учить ориентироваться в пространстве: наверху, внизу, над, под; различать лево и право; упражнять в счете в пределах 2, различать и называть 1 и 2.	1	
08.10.14		Ориентировка в пространстве (продолжение)	Развивать умение ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по два и по одному; учить различать части суток: утро – вечер, день – ночь; называть предметы квадратной и круглой формы.	1	
15.10.14		Число 3	Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить называть числительные от 1 до 3; считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо; упражнять в ориентировке в пространстве.	1	
22.10.14		Число 3	Закреплять умение сопоставлять число 3 с соответствующей цифрой; учить называть числительные от 1 до 3; считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо; упражнять в ориентировке в пространстве.	1	
29.10.14		Сравнение по высоте	Упражнять в счете в пределах 3; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения; составлять предмет из трех равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы.	1	
05.11.14		Треугольник	Закрепить название геометрических фигур; учить находить предметы такой формы; составлять домик из четырех треугольников, сделанных из квадрата; сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения.	1	
12.11.14		Куб, шар	Познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно – двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов; показать, что количество предметов не зависит от того, как они расположены; упражнять в счете на слух в пределах 3; уточнить представление о временах суток.	1	
19.11.14		Квадрат	Учить составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; считать по порядку, отвечать на вопросы: который? Какой? Закрепить представление о том, что количество предметов не зависит от их расположения; о последовательности частей суток.	1	
26.11.14		Число 4	Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить порядковому счету (до 4);	1	

			соотносить числительное с каждым из предметов правой рукой слева направо.		
03.12.14		Число 4 (закрепление)	Закреплять порядковый счет (до 4); соотносить числительное с каждым из предметов правой рукой слева направо.	1	
10.12.14		Прямоугольник	Познакомить с прямоугольником, учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в счете в пределах четырех; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги: слева, справа, вверху, внизу.	1	
17.12.14		Геометрические фигуры	Закреплять представления о геометрических фигурах: квадрате, треугольнике, прямоугольнике; упражнять в счете в пределах 4.	1	
24.12.14		Прямоугольник (закрепление)	Продолжать учить из счетных палочек делать прямоугольник, находить и называть в окружении предметы прямоугольной формы.	1	
14.01.15		Счет в пределах 4	Упражнять в счете в пределах 4: учить соотносить числительное с существительным; находить заданные геометрические фигуры.	1	
21.01.15		Счет в пределах 4 (закрепление)	Продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов, упражнять в счете в пределах 4, различать количественный и порядковый счет в пределах 4; учить составлять узор из геометрических фигур; закреплять название геометрических фигур.	1	
28.01.15		Сравнение предметов по высоте	Учить сравнивать предметы по высоте, устанавливать равенство между двумя группами предметов, различать количественный и порядковый счет, закрепить представление о временах суток.	1	
04.02.15		Сравнение предметов по величине	Продолжать учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения; упражнять в ориентировке в пространстве: слева, справа, вверху, внизу; упражнять в счете в пределах 4; развивать воображение.	1	
11.02.15		Геометрические фигуры	Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; упражнять в счете; учить различать и называть части суток; находить одинаковые предметы.	1	
18.02.15		Число 5	Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5. Упражнять в сравнении полосок по длине; учить раскладывать их в порядке убывания, отражать в речи результат сравнения: длиннее – короче – короче и т.д.	1	
25.02.15		Счет в пределах	Упражнять в счете в пределах пяти;	1	

		5	укреплять знание цифр от 1 до 5, умение соотносить количество с цифрой; классифицировать предметы по признаку цвета, величины.		
04.03.15		Счет в пределах 5 (закрепление)	Закреплять умение считать в пределах пяти; укреплять знание цифр от 1 до 5, умение соотносить количество с цифрой; классифицировать предметы по признаку цвета, величины.	1	
11.03.14		Измерение предметов	Учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах пяти; учить ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление.	1	
18.03.15		Измерение предметов(продолжение)	Продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко - близко)	1	
25.03.15		Сравнение предметов по высоте	Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначении словами результата сравнения	1	
01.04.15		Счет в пределах 5 (закрепление)	Упражнять в счете в пределах 5; продолжать учить различать количественный и порядковый счет; упражнять в сравнении предметов по величине.	1	
08.04.15		Ориентировка в пространстве	Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета	1	
15.04.15		Величина	Упражнять в сравнении предметов по величине и учить отражать в речи этот признак; закрепить название геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 5.	1	
22.04.15		Ориентировка во времени	Закреплять представления о времени суток, учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5; учить из палочек делать фигуру (треугольник).	1	
29.04.15		Геометрические фигуры (закрепление)	Учить различать и называть следующие геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; упражнять в счете; уметь ориентироваться в пространстве.	1	
06.05.15		Сравнение предметов по величине (закрепление)	Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определенной последовательности – от самого большого до самого маленького.	1	
13.05.15		Повторение материала	Закреплять знание цифр в пределах 5, на конкретном примере раскрыть понятие «быстро - медленно».	1	
Всего				34	

2.3. Ознакомлению с окружающим миром

Автор методического пособия Ольга Витальевна Дыбина

дата	Направление развития ребенка	тема	задачи	Количество НОД	примечание
18.09.14	Социально-коммуникативное	Расскажи о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	1	
02.10.14		Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	1	
16.10.14		Петрушка идет трудиться	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	1	
30.10.14		Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	1	
13.11.14		Петрушка идет рисовать	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	1	
27.11.14		Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь	Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	1	
11.12.14		Петрушка – физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	1	
25.12.14		Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о	1	

			названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.		
22.01.15		Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	1	
05.02.15		Замечательный врач	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.	1	
19.02.15		Наша армия	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	1	
05.03.15		В мире стекла	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов. Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	1	
19.03.15		В мире пластмассы	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	1	
02.04.15		В гостях у музыкального руководителя	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию	1	

			целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.		
16.04.15		Путешествие в прошлое кресла	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	1	
30.04.15		Мой город	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (поселок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок).	1	
14.05.15		Путешествие в прошлое одежды	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	1	
Всего				17	

2.4. Экология

Автор методического пособия Е.В. Гончарова

дата	Направление развития ребенка	тема	задачи	Количество НОД	примечание
11.09.14	Познавательное	Знакомство с календарем погоды	Привлечь внимание детей к календарю погоды, вызвать желание отмечать в нем состояние осенней погоды	1	
25.09.14		Беседа о насекомых	Закрепить представление детей о насекомых, учить выделять их главные признаки. Формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов	1	
09.10.14		Рассматривание осенних цветов (золотые шары, ноготки)	Закреплять представления детей о растениях как живых существах, особенностях их внешнего вида. Учить создавать условия для срезанных цветов.	1	
23.10.14		Рассматривание овощей	Уточнить представления детей о внешнем виде овоща. Закреплять умение узнавать овощи на вкус.	1	
06.11.14		Опыт с комнатным	Закрепить представление детей о необходимости влаги для растений,	1	

		растением: «Нужна ли растениям вода? »	развивать наблюдательность.		
20.11.14		Беседа об изменениях в жизни растений осенью.	Закрепление знаний детей об изменениях в жизни растений осенью.	1	
04.12.14		Беседа о рыбке	Закрепление знаний детей о рыбке и условиях ее жизни в аквариуме. Учить проявлять внимание и заботу.	1	
18.12.14		Живая и неживая природа	Продолжать учить различать объекты живой и неживой природы, формировать наблюдательность детей	1	
15.01.15		Составление описательных рассказов о птицах	Расширять и углублять представления детей о птицах. Учить детей сравнивать птиц по признакам, отраженным в модели. Развивать умение использовать модель в качестве плана рассказа.	1	
29.01.15		Игра – рассказ «Кто во что одет?»	Уточнять представление детей о внешнем виде птиц. Учить замечать особенности внешнего вида птиц и образно описывать их.	1	
12.02.15		Беседа с детьми об изменениях в жизни живот- ных зимой	Закреплять представления детей о жизни животных и зимующих птиц.	1	
26.02.15		Беседа о домашних животных	Формировать понятия «домашние животные». Развивать умственную операцию «обобщение». Воспитывать интерес к домашним животным.	1	
12.03.15		«У нас в гостях доктор Айболит»	Продолжать воспитывать правильное отношение к здоровью, учить как поддерживать его весной (витамины, зеленый лук)	1	
26.03.15		Беседа о сезонных изменениях в природе	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы (метель сугробы, замерзание воды).	1	
09.04.15		«Откуда хлеб пришел на стол»	Уточнить и расширить представления детей о том, как хлеб на стол пришел: хлеб пекут из муки, муку получают из зерна, которое растет в поле, зерно мелют на мельнице.	1	
23.04.15		Наблюдение за весенней погодой	Учить детей наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Определять и называть состояние погоды. Замечать красоту природы в разную погоду.	1	
07.05.15		Беседа о жизни диких	Систематизировать представления детей о сезонных изменениях в жизни животных и	1	

		животных и птиц весной	птиц весной. Развивать умение устанавливать причинно – следственные связи. Формировать интерес к жизни животных		
				Всего	17

2.5 Рисование

Автор методического пособия Ирина Александровна Лыкова

дата	Направление развития ребенка	тема	задачи	Количество НОД	примечание
10.09.14	Художественно - эстетическое	Картинки для наших шкафчиков	Определение замысла в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Самостоятельное творчество – рисование предметных картинок и оформление рамки.	1	
18.09.14		Посмотрим в окошко	Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Рассматривание вида из окна через видеоскальпель.	1	
25.09.14		Храбрый петушок	Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно, уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общее очертание силуэта.	1	
02.10.14		Яблоко – спелое, красное, сладкое	Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами.	1	
09.10.14		«кисть рябинки, гроздь калинки...»	Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.	1	
16.10.14		«мышь и воробей»	Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщенного способа изображения разных животных (мыши и воробья).	1	
23.10.14		Зайка серенький стал беленьким	Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю – наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краской.	1	
30.10.14		Перчатки и котятки	Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам – правой, левой. Формирование графических умений – обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги. Создание	1	

			орнамента (узор на перчатках).		
06.11.14		Морозные узоры (зимнее окошко)	Рисование морозных узоров в стилистики кружевоплетение. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное, творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия).	1	
13.11.14		Наша елочка	Рисование новогодней елки гуашевыми красками с передачей особенностей его строения и размещение в пространстве. Выбор конкретных приемов работы в зависимости от общей формы художественного объекта (рисование елки на основе аппликативного треугольника для контроля длины веток).	1	
20.11.14		Снеговвики в шапочках и шарфиках	Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приемов декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развитие глазомера, чувства цвета, формы и пропорции.	1	
27.11.14		Кто - кто в рукавичке живет (по мотивам сказки «Рукавичка»)	Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно – выразительными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке характера и настроения героев. Освоение приемов передачи сюжета: выделения главного – крупное изображение по центру на переднем плане; передача как смысловых, так и пропорциональных соотношений между объектами.	1	
04.12.14		«Крючка, злючка и зака - закарючка»	Рисования фантазийных образов по мотивам шуточного стихотворения (или небылицы). Самостоятельный поиск адекватных изобразительно - выразительных средств (выбор характера линий, передающих очертания «крючок» и «закорючек»). «раскрепощение» рисующей руки. Создание изображений обеими руками. Развитие творческого воображение и чувства юмора.	1	
11.12.14		«Как розовые яблоки, на ветках снегири»	Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиций. Передача особенности внешнего вида конкретной птицы - строение тела и окраски.	1	
18.12.14		Мышка и мишка	Самостоятельный отбор содержательного рисунка. Решения творческой задачи: изображения контрастных по размеру образа (мишки и мышки) с передачей взаимоотношений между ними. Получения серого цвета для рисования мышки.	1	

25.12.14		Храбрый мышонок (по мотивам народной сказки)	Передача сюжета литературного произведения: создание композиций, включающей героя - храброго мышонка - и препятствия, которые он преодолевает.	1	
15.01.15		Веселые матрешки (хоровод)	Знакомства с матрешкой как видом народной игрушки. Рисование матрешки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре .	1	
22.01.15		Красивые салфетки	Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.	1	
29.01.15		Кошка с воздушными шариками	Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно – выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку).	1	
05.02.15		«Радуга-дуга, не давай дождя»	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях различными изобразительно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветковых дуг в радуге, гармоничные цветосочетание на цветовой модели). Развитие и чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе	1	
12.02.15		Путаница - перепутанница	Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно – выразительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора. Воспитание творчества, самостоятельности, уверенности, инициативности.	1	
19.02.15		Зимние деревья в лесу	Воспитывать у детей любовь к природе, развивать эстетическое восприятие, учить передавать контрастным сочетанием цветковых пятен, линий красоту зимних деревьев.	1	
26.02.15		«Снег, снег кружится,	Подводить детей к передаче несложного сюжета, места действия, учить рисовать по	1	

		белая улица»	вся желанию дом, деревце, елочку, заборчик, скамеечку около дома, самостоятельно пользоваться красками, кистью.		
05.03.15		«Мишка веселый, мишка грустный»	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажу, желание придать образу настроение: грустное – опущенные углы губ; веселое – губы приподняты или вытянуты в улыбке.	1	
12.03.15		«Украшение узором сказочной птицы»	Вызвать у детей интерес к сказочным образам, стремление украсить фигурку элементарными узорами, учить аккуратно пользоваться кистью.	1	
19.03.15		По замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать содержание, располагать предметы, передавать несложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева направо.	1	
26.03.15		Роспись птицы по мотивам дымковской игрушки	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, учить концом кисти наносить точки, всей кистью рисовать круги, дуги, кольца, полосы.	1	
02.04.15		«Весна, ручейки, солнце ярко светит»	Воспитывать у детей любовь к природе, стремление передавать ее в рисунке, располагать рисунок на широком пространстве листа, использовать разные приемы рисования.	1	
09.04.15		«Почему матрешка грустная?»	Воспитывать положительное отношение к образу, учить передавать характерные черты персонажа, использовать приемы дымковской росписи для украшения юбки матрешки.	1	
16.04.15		«Придумай узор»	Развивать у детей чувство цвета, композиции, самостоятельно располагать элементы узора на форме.	1	
23.04.15		«Кто живет в лесу?»	Развивать у детей замысел, предложить изобразить животных по желанию.	1	
30.04.15		«Украсим сарафаны матрешкам»	Развивать у детей чувство цвета, самостоятельно украшать силуэт сарафана, располагать узор по всему силуэту или внизу по краю.	1	
07.05.15		«Желтые одуванчики растут на лужайке»	Развивать у детей любовь к природе, учить передавать явления действительности разными способами, рисовать цветы, составляя их в композицию.	1	
14.05.15		«Как у нашего крыльца посадили деревца»	Воспитывать у детей любовь к природе, уважение к труду, желание принимать в нем участие, научить передавать образ дерева с тонким стволом, ветками, листьями.	1	
Всего				34	

2.6 Лепка

Автор методического пособия Ирина Александровна Лыкова

дата	Направление развития ребенка	тема	задачи	Количество НОД	примечание
12.09.14	Художественно-эстетическое	Вот поезд наш едет, колеса стучат	Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков. Освоение способа деления бруска пластилина стекой на одинаковые части (вагончики)	1	
19.09.14		Жуки на цветочной клумбе	Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения (туловище, голова, шесть ножек). Закрепление способа лепки полусферы (частичное сплющивание шара).	1	
26.09.14		Ушастые пирамидки	Лепка многоцветной пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котенка. Планирование работы.	1	
03.10.14		Петя – Петушок, золотой гребешок	Создание выразительного образца петушка из пластилина и природного материала. Экспериментирование с художественным материалами.	1	
10.10.14		Вот какой у нас арбуз!	Лепка ломтей арбуза – моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих арбузных семечек или лепка из пластилина рациональным способом.	1	
17.10.14		Мухомор	Лепка мухомора конструктивным способом из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Изготовление крапин для шляпки (разрезание жгутика на мелкие кусочки).	1	
24.10.14		Во саду ли, в огороде (грядка с капустой и морковкой)	Создание композиции из вылепленных овощей на «грядках» - брусках пластилина. Освоение нового способа- сворачивание «ленты» в розан (вилочка капусты)	1	
31.10.14		«Вот ежик – ни головы, ни ножек...»	Лепка ежика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с художественными материалами для изображения колючей «шубки».	1	
07.11.14		«Лижет лапу сибирский кот»	Создание пластической композиции: лепка спящей кошки конструктивным способом и размещение ее на «батарее» - бруске пластилина.	1	
14.11.14		Снегурочка танцует	Лепка снегурочки в длинной шубке (из конуса). Скрепление частей (туловища и головы) с помощью валика, свернутого в	1	

			кольцо, «пушистого воротника». Передача не сложного движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук.		
21.11.14		Дед Мороз принес подарки	Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельный выбор приемов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками) моделирование мешка из плоской формы (лепешки) путем преобразования в объемную.	1	
28.11.14		Снежная баба - франтиха	Создание выразительных лепных образцов конструктивным способом. Понимание взаимосвязи между пластической формой и способом лепки.	1	
05.12.14		Сонюшки - пеленашки	Создание оригинальных композиций в спичечных коробках – лепка пеленашек в колыбельках. Лепка фигурок спящих игрушек (миниатюр) на основе валика с закругленными концами. Знакомство с видом народной куклы – пеленашкой.	1	
12.12.14		«Два жадных медвежонка»	Учить детей лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». Синхронизировать движение обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	1	
19.12.14		«Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке)	Лепка птиц конструктивным способом из четырех – пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глазок, семечки для клювиков). Получение выразительного цвета путем смешивания двух исходных цветов.	1	
26.12.14		Веселые вертолеты	Лепка вертолетов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение о строении и способе передвижения вертолета.	1	
16.01.15		Сова и синица	Лепка пар выразительных образцов, контрастных по величине тела и глаз. Освоение рельефной лепки. Самостоятельный выбор средств художественной выразительности.	1	
23.01.15		Чайный сервиз для игрушек	Лепка посуды конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Создание коллективной композиции (чайного сервиза для игрушек) формировать навыки сотрудничества и сотворчества.	1	

30.01.15		Филимоновские игрушки - свистульки	Знакомство с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формирование представления о ремесле игрушечных дел мастеров.	1	
06.02.15		Курочка и петушок	Создание условий для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Уточнение представления о характерных элементах декора и цветосочетания.	1	
13.02.15		Звезды и кометы	Создание рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. Самостоятельный поиск средств и приемов изображения.	1	
20.02.15		Наш аквариум	Активизация применения разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Поиск изобразительно – выразительных средств.	1	
27.02.15		«Муха - цокотуха»	Создание сюжетной пластической композиции по мотивам литературного произведения «Муха - цокотуха». Лепка насекомых в движении с передачей характерных особенностей строения и окраски. Сочетание разных материалов для изображения мелких деталей.	1	
06.03.15		Цветы - сердечки	Создание рельефных картин в подарок близким людям – мамам, бабушкам. Поиск вариантов изображения цветов с элементами – сердечками.	1	
13.03.15		«По реке плывет кораблик»	Лепка корабликов из бруска пластилина: отрезание стеклой лишнего и достраивание недостающего. Сравнение способов лепки и конструирования.	1	
20.03.15		«Веселые матрешки»	Развивать у детей замысел, самостоятельно лепить матрешку.	1	
27.03.15		«Дети играют в мяч»	Учить детей сравнивать разные способы изображения одного предмета, фигурки, передавать образ пластическим и силуэтным способом, коллективно работать.	1	
03.04.15		«Мы гуляем на участке»	Развивать эстетическое восприятие, умение различать изображение на картинке и в скульптуре, учить лепить фигурку человека.	1	
10.04.15		«Кукла с мишкой танцуют»	Подводить детей к коллективной лепке, учить передавать образы веселых игрушек.	1	
17.04.15		«чашки для кукол»	Учить создавать форму предмета пластическим способом из шара, путем получения полой формы, лепить коллективно.	1	
24.04.15		«Дымковская птица»	Создавать у детей интерес к народной игрушке, желание самостоятельно слепить такую же игрушку, передавать характерные признаки птицы, соотношение частей по величине.	1	
08.05.15		«Мои любимые»	Вызвать стремление самостоятельно выбрать любимый персонаж и передать его характерные	1	

		игрушки»	признаки.		
15.05.15		«Цыплята гуляют, ищут червячков, клюют зернышки»	Учить передавать фигурки цыплят в каком – либо несложном положении, использовать приемы лепки, соединять части.	1	
				Всего	33

2.7. Аппликация

Автор методического пособия Ирина Александровна Лыкова

дата	Направление развития ребенка	тема	задачи	Количество НОД	примечание
16.09.14	Художественно-эстетическое	Поезд мчится «Тук-тук-тук» (железная дорога)	Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой – разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски (шпалы для железной дороги)	1	
30.09.14		Цветочная клумба	Составление полихромного цветка из 2 – 3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Освоение приема оформления цветка: надрезание «берега» (края) бахромой.	1	
14.10.14		Цветной домик	Разрезание («на глазах») широких полосок бумаги на «кубики» (квадраты) или «кирпичики» (прямоугольники). Деление квадрата по диагонали на два треугольника (крыша дома).	1	
28.10.14		Листопад и звездопад	Создание красивых композиций из природного материала (засушенных листьев, лепестков цветов, семян) на бархатной бумаге. Знакомство с явлением контраста.	1	
18.11.14		Золотые подсолнухи	Создание композиций из разных материалов. Формирование аппликативных умений в приложении к творческой задаче. Развитие чувства ритма и композиции.	1	
02.12.14		«Тучи по небу бежали»	Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура – дождевой тучи.	1	
16.12.14		Заюшкин огород (капустка и морковка)	Аппликативное изображение овощей: разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков (две морковки); обрывная и накладная аппликации (капуста).	1	
13.01.15		Полосатый коврик для	Составление красивых ковриков из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету.	1	

		кота	Освоение нового способа – резание бумаги по линиям сгиба.		
27.01.15		Праздничная елочка (поздравительная открытка)	Аппликативное изображение елочки из треугольников, полученных из квадратов путем разрезания из пополам по диагонали. Украшение елок декоративными элементами (сочетание аппликативной техники с рисованием ватными палочками). Создание красивых новогодних открыток в подарок родителям.	1	
10.02.15		Избушка ледяная и лубяная	Создание на одной аппликативной основе (стена – большой квадрат, крыша – треугольник, окно – маленький квадрат) разных образов сказочных избушек – лубяной для зайчика и ледяной для лисы.	1	
24.02.15		Быстрокрылые самолеты	Изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера (прямоугольников, полосок). Видоизменение деталей: срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперек и по диагонали.	1	
10.03.15		Сосульки на крыше	Изображение сосулек разными аппликативными техниками и создание композиций «сосульки на крыше дома». Резание ножницами с регулированием длины разрезов. Освоение способа вырезывания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой.	1	
24.03.15		Воробьи в лужах	Вырезание круга (лужа, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. Обогащение аппликативной техники.	1	
07.04.15		«Живые» облака	Изображение облаков, по форме похожих на знакомые предметы или явления. Освоение обрывной технике аппликации. Развитие воображения.	1	
21.04.15		Ракеты и кометы	Создание аппликативных картин на космическую тему. Освоение рационального способа деление квадрата на три треугольника (один большой для носа ракеты и два маленьких для крыльев). Совершенствование обрывной техники	1	
04.05.15		Мышонок - моряк	Вырезание и наклеивание разных корабликов. Самостоятельное комбинирование освоенных приемов аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса.	1	
19.05.15		Рыбки играют, рыбки	Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников).	1	

		сверкают (на основе незавершенной композиции)	Развитие комбинаторных и композиционных умений.		
				Всего	17

2.8. Конструирование

Автор методического пособия Людмила Викторовна Куцакова

дата	Направление развития ребенка	тема	задачи	Количество НОД	примечание
09.09.14	Художественно - эстетическое	Загородки и заборы	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	1	
23.09.14		Домики, сарайчики	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.	1	
07.10.14		Терема	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.	1	
21.10.14		Лесной детский сад	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять	1	

			постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.		
11.11.14		Грузовые автомобили	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представление детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.	1	
25.11.14		Мосты	Дать детям представления о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.	1	
09.12.14		Корабли	Дать детям представления о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.	1	
23.12.14		Самолеты	Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства	1	

			основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.		
20.01.15		Кроватка для кукол	Учить делать постройки, соразмерные игрушкам; различать длинные и короткие пластины, правильно называть их; самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки, выполнять постройку по готовому образцу.	1	
03.02.15		Ворота	Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке; уточнить понятие «высокий», «низкий».	1	
17.02.15		Гараж	Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа.	1	
03.03.15		Трамвай	Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец, сколько взять для постройки деталей; закреплять умение делать несложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке.	1	
17.03.15		Домик для матрешки	Учить умению анализировать готовую постройку, определять пространственное расположение частей и последовательный ход стройки, правильно называть знакомые детали.	1	
31.03.15		Двухэтажный дом	Формировать обобщенные представления о домах, учить сооружать высокие постройки с перекрытиями; делать постройку прочной, закреплять умение отбирать нужные для постройки детали.	1	
14.04.15		Башня	Учить анализировать образец; развивать умение различать и называть отдельные детали, пользоваться этими названиями в своей речи; закреплять умение располагать детали в высоту.	1	
28.04.15		Повторение	Закреплять представление детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.	1	
12.05.15		Повторение	Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять	1	

			пространственные понятия.		
			Всего	17	

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	20 августа — 10 сентября	Праздник "День знаний", организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире Человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную само-	1 -20 октября	Открытый день здоровья.

	оценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.		
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом (по селком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию,	21 октября — 4 ноября	Спортивный праздник.
Мониторинг		5-14 ноября	Заполнение персональных карт детей.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	15 ноября — 31 декабря	Праздник "Новый год», Выставка детского творчества.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	1-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный	1-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка

	крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.		детского творчества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,	24 февраля — 8 марта	Праздник 8 Марта, Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др).Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-20 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Мониторинг		21-31 марта	Заполнение персональных карт детей.
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережные отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	1-20 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам	21 апреля — 03 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.

	войны.		
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	10-31 мая	Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		1 июня — 20 августа	

2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

– Издательство дом «Проф – Пресс» илл. 2010
- Издательство дом «Проф – Пресс» илл. 2010
Профессии - Издательство дом «Проф – Пресс» илл. 2010
Домашние животные и птицы - Издательство дом «Проф – Пресс» илл. 2010
Времена года - Издательство дом «Проф – Пресс» илл. 2010
Животные Австралии - Издательство дом «Проф – Пресс» илл. 2010
Насекомые - Издательство дом «Проф – Пресс» илл. 2010
Грибы и ягоды - Издательство дом «Проф – Пресс» илл. 2010
Музыкальные инструменты - Издательство дом «Проф – Пресс» илл. 2010
Деревья - Издательство дом «Проф – Пресс» илл. 2010
Дидактический материал по окружающему миру

Зима – Вохренцова С.Издательство «Страна Фантазий» 2008
Осень - Вохренцова С.Издательство «Страна Фантазий» 2008
Весна - Вохренцова С.Издательство «Страна Фантазий» 2008
Лето - Вохренцова С.Издательство «Страна Фантазий» 2008
Дикие животные - Вохренцова С.Издательство «Страна Фантазий» 2008
Наглядные пособия

Цветы – М.: Издательство Гном и Д. 2007
Фрукты – М.: Издательство Гном и Д. 2007
Ягоды – М.: Издательство Гном и Д. 2007
Птицы 2 выпуск – М.: Издательство Гном и Д. 2007
Птицы 3 выпуск – М.: Издательство Гном и Д. 2007
Рыбы – М.: Издательство Гном и Д. 2007
Грибы – М.: Издательство Гном и Д. 2007
Насекомые – М.: Издательство Гном и Д.2007
Овощи – М.: Издательство Гном и Д. 2007

Учебное пособие

Овощи – Шарыгина Г. А. М.: Издательство Гном и Д.2007

Посуда и столовые принадлежности - Шарыгина Г. А. М.: Издательство Гном и Д.2007

Тематический словарь в картинках «Мир человека»

Профессии – Школьная пресса М.: 2008

Математика

1. Раздаточный материал: грибочки, ёлочки - по количеству детей
2. Наглядный материал: ёлочки, грибочки, яблоки, вишни, цыплята, зайцы – по 10 штук
3. Пеналы с геометрическими фигурами – по количеству детей

4. Пеналы числовые – по количеству детей
5. Карточки – по количеству детей
6. Счётные палочки – по количеству детей
7. Линейки - по количеству детей
8. Полоски широкие, узкие, длинные, короткие – по количеству детей

Необходимые материалы для реализации рабочей программы

1. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

2. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.

3. Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

4. Головниц Л. А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д. и др. Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста: Программы для специальных дошкольных учреждений. — М. 1991.

5. Дыбина О.В. Рабочая тетрадь для детей среднего дошкольного возраста.– М.: ТЦ «Сфера», 2005.

6. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

7. Дыбина О. Б. Что было до Игры-путешествия в прошлое предметов. — М. 1999.

8. Серия «Грамматика в картинках»

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Антонимы. Прилагательные, — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Множественное число. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Многочисленные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Результаты освоения Программы формулируются через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками».

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.
- Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

- Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
- Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

- Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

- Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

- Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно - ролевых игр.
- При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.
- Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной.
- В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.
- Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

- Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.
- В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.
- Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

- Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени - отчеству.
- Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

- Владеет элементарными навыками самообслуживания.
- Ориентируется в пространстве детского сада.
- Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.
- Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.
- Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.
- Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).
- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
- Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.
- Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

- Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники.
- Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.
- Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.
- Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Образовательная область «Здоровье»

- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости мыть руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).

Образовательная область «Физическая культура»

- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Образовательная область «Социализация»

- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Образовательная область «Труд»

- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
- Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Образовательная область «Безопасность»

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений.

- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира.

- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Коммуникация»

- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Образовательная область «Художественное творчество»

Рисование.

- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

- Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.
- Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка.

- Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация.

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Образовательная область «Музыка»

- Узнает песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Может петь протяжно, четко произносить слова вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре-ноябре и марте-апреле). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица 1.

Таблица 1

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА											
Группа детского сада											
Дата проведения мониторинга											
Имя, фамилия ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям										
	Здоровье	Физическая культура	Социализация	Труд	Безопасность	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Итоговый результат

Оценка уровня развития:

- 1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла — отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла — соответствует возрасту;
- 4 балла — высокий.

Мониторинг детского развития

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности - эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

В ходе мониторинга детского развития психолог при участии педагогов и медицинского работника заполняет таблицу 2.

Таблица 2

МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ										
Группа детского сада										
Дата проведения мониторинга										
Имя, фамилия ребенка	Уровень развития интегративных качеств									
	Физическое развитие	Любознательность, активность	Эмоциональность, отзывчивость	Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми	Способность управлять своим поведением и планировать свои действия	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи	Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.	Овладение предпосылками учебной деятельности	Итоговый результат	

Оценка уровня развития:

- 1 балл — большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла — отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла — соответствует возрасту;
- 4 балла — высокий.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. – АЙРИС ПРЕСС. М. 2005
2. Веракса Н. Е. Веракса Н.А. Развитие ребёнка в дошкольном детстве. М.: Мозаика - Синтез 2006
3. Гаврилова Е. В. Перспективное планирование наблюдений на прогулках в детском саду. – Ханты-Мансийск: 2005
4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада.- М.: - Мозаика Синтез 2010
5. Гербова В. В., Ильчук Н. П. и др. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет - М., 2005.
6. Гончарова Е. В., Моисеева Л.В. Технология экологического образования детей средней группы ДОУ. – Екатеринбург: 2002
7. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
8. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
9. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

10. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2006
11. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
12. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика – Синтез 2006
13. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
14. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. — «Карпуз – Дидактика», творческий центр Сфера М.: 2009
15. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
16. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2006
17. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика – Синтез 2007
18. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А.
19. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. — М. : Мозаика – Синтез 2006
20. Новикова В. Г. Математика в детском саду, средний дошкольный возраст. — М. : Мозаика – Синтез. 2002